LAURA ROZALEN

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Entrenamiento y ensayo – Manuel Morón, Estudio Corazza (2020)
- Guion y construcción de personaje – Fernando Franco, Centro Actúa (2019)
- Canto – Óscar Martínez, Centro Actúa (2019)
- Teatro hoy: asumir el riesgo – Fernando Soto, Actores Madrid (2019)
- Cuerpo: "El género salvaje" – Alberto Velasco, Azarte (2018)
- Ex-er Actor – Susan Batson, Carl Ford, Cloe Xhauflaire y Susan Campanaro, Susan Batson Studio NYC (2017)
- Técnica Meisner – Manuel Castillo (2016)
- Coaching ante la cámara (cine y TV) – Katherine Montes y Raquel Sierra, Central de Cine (2015)
- Clown: "El navegante de las emociones" – Jesús Jara (2015)
- Interpretación – OFF Escuela de Teatro, Cine y TV (2013–2015)
- Interpretación – Cristina Rota (2013)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "LA REINA". Dir.: Laura Mañá. 2026
- "TIRO DE TRES". Dir: Miguel Córcoles. Filmestudio AB. 2025.
- "LUGARES A LOS QUE NUNCA HEMOS IDO". Dir: Roberto Pérez Toledo. Filmin. 2022.

TELEVISIÓN

- "EN EL CÍRCULO DEL ASESINO". Dir: Sergio G. Sánchez. Morena Films. Netflix. 2027.
- "SUEÑOS DE LIBERTAD". (Temporada 3). Antena 3, Atresplayer y Netflix. 2026.
- "RED FLAGS". Dir: Ian de la Rosa y Estel Díaz. Zeta Producciones. Atresplayer. 2024.
- "4 ESTRELLAS". The Good Mood. TVE. 2024.
- "HASTA EL CIELO". Dir: Daniel Calparsoro. Vaca Films. Netflix. 2023.
- "PORNOXPLOTACIÓN. Dir: Mabel Lozano. Grupo Secuoya. RTVE. 2022.
- "SERVIR Y PROTEGER". Plano a plano. TVE. 2020.
- "ACACIAS 38". Boomerang Tv. TVE. 2016 - 2018.
- "ISABEL". Diagonal Tv. TVE. 2014.

TEATRO

- "CREMATORIO". Adaptación de la novela de Rafael Chirbes. Dir: Antonio Simón. GG Producciones. (Actualmente de gira).
- “FAIR PLAY”. Dir: Sara Pérez. Malaeva Producciones. Olympia Metropolitana. (Actualmente de gira)
- “BELLAS EQUILIBRISTAS”. Dir: Loreto S. Santamaría. 2024.
- “LA CLAUSURA DEL AMOR”. De: Pascal Rambert. Dir: Vargas Buendía. La Dolorosa Art. 2022.
- “NO ME PLANTES”. De: Laura Rozalén. Dir: Emmanuel Medina. Malaeva Producciones. 2021.
- “BARCELONA ‘92”. Dir: Emmanuel Medina. Malaeva Producciones. 2018 - 2019.
- “ESCORIA”. Dir: Juan Frendsa. 2018.

CORTOMETRAJES

- “LA MAESTRA”. Dir: Miguel Córcoles. Filmestudio Ab. 2024.
- “ALLÁ DONDE NOS LLEVE EL CAMINO”. Dir. Elif Büsra Keles. Malaeva Producciones. 2023.
- “NAP”. Dir: Javier Chavanel. Mordisco Films. 2022.
- “FLORES PARA CONCHA”. Dir: Mabel Lozano. Mafalda Entertainment. 2022.
- “ROMANCE”. Dir: Álvaro de Miguel. Malaeva Producciones. 2021.
- “OCASO”. Dir: Sara Santacruz. 2021.
- “CASSETE”. Dir: Javier de Juan. 2020.
- “BARES. TODO A MEDIAS”. Dir: Carlos Mures 2019.
- “THE BROKEN MEMORIES”. Dir: Roberto Bueno. Radwood Films. 2019.
- “THE SOLITUDE”. Dir: Roberto Bueno. Radwood Films. 2016.

OTROS

- “CALIFORNIA” Cortometraje. Guionista: Laura Rozalén.
- “ROMANCE” Cortometraje. Guionista: Laura Rozalén.
- “EL DIA MENOS PENSADO” Videoclip. Beret. Krea Film Producciones. 2022.

IDIOMAS

- Castellano Nativo
- Valenciano/Catalán Nativo
- Inglés Fluido

HABILIDADES

- Telas aéreas, aro aéreo y pole dance

ENLACES DE INTERÉS

IMDb: https://www.imdb.com/es-es/name/nm6265531/

Instagram: https://www.instagram.com/laura.rozalen/