JORGE ROELAS

- Actor -

TRAINING

- Training with José Carlos Plaza and Miguel Narros.

PROFESSIONAL EXPERIENCE

FILM

- "DEMONIOS EN EL JARDÍN" — Manuel Gutiérrez Aragón
- "OFICIO DE MUCHACHOS" — Carlos Romero Marchent
- "MOROS Y CRISTIANOS" — Luis García Berlanga
- "CÓMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO" — Ana Belén
- "TRES PALABRAS" — Antonio Giménez-Rico
- "LAS COSAS DEL QUERER" — Jaime Chávarri
- "GRAN SLALOM" — Jaime Chávarri
- "ESO" — Fernando Colomo
- "TIOVIVO C. 1950" — José Luis Garci **(Nominado al Goya mejor actor revelación)**
- "NINETTE" — José Luis Garci
- "CABEZA DE PERRO" — Santi Amodeo
- "LUZ DE DOMINGO" — José Luis Garci
- "SANGRE DE MAYO" — José Luis Garci

TELEVISION

- "¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO?"
- "MARILIENDRE"
- "LAS LARGAS SOMBRAS"
- "CUATRO ESTRELLAS"
- "SERVIR Y PROTEGER"
- "PAQUITA SALAS"
- "CIEGA A CITAS"
- "EL CASO"
- "EL BOTONES SACARINO"
- "MÉDICO DE FAMILIA"
- "AY SEÑOR, SEÑOR"

THEATRE

- "EL SECUESTRO" — Fran Nortes — 2016
- "PLUTO" — Aristófanes — 2014
- "ANFITRIÓN" — Plauto — 2012
- "OCASIONES ESPECIALES" — Bernard Slade — 2011
- "100 M² (100 METROS CUADRADOS)" — Juan Carlos Rubio — 2010
- "¿ESTO A QUÉ VENÍA?" — Jorge Roelas — 2009
- "DON JUAN, EL BURLADOR DE SEVILLA" — Tirso de Molina — 2008
- "EL MÉTODO GRÖNHOLM" — Jordi Galcerán — 2004
- "CONTINUIDAD DE LOS PARQUES" — Jaime Pujol — 2004
- "ENTIÉNDEME TÚ A MÍ" — Eloy Arenas — 1999
- "SÉ INFIEL Y NO MIRES CON QUIÉN" — Ray Cooney — 1998
- "ORQUESTA DE SEÑORITAS" — Jean Anouilh — 1994
- "COMEDIAS BÁRBARAS" — Ramón María del Valle-Inclán — 1991
- "EL BÚFALO AMERICANO" — David Mamet — 1990
- "MADRE CORAJE Y SUS HIJOS" — Bertolt Brecht — 1986
- "ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO" — Enrique Jardiel Poncela — 1984
- "SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR" — Luigi Pirandello — 1982

SHORTFILMS

- “PACO” — Jorge Roelas

SKILLS

- Singing

OFFICIAL LINKS

- IMDB: https://www.imdb.com/name/nm0736356/
- Instagram: https://www.instagram.com/jorgeroelas/