



MARIA MOLINS

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Licenciada en el Instituto del Teatro de Barcelona.
- Cursos especializados en cine y televisión.
- Formación en danza contemporánea (4º curso, Instituto del Teatro de Barcelona).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "HERMANOS". Dir.: Carol & Marina Rodríguez Colás . 2024.
- "FRONTERA". Dir.: Judith Colellf. 2024.
- "L'HOME DELS NASSOS". Dir.: Abigail Schaff. 2023.
- "LA NIÑA DE LA COMUNIÓN". Dir.: Víctor García. 2021.
- "EL ÁRBOL DE LA SANGRE". Dir.: Julio Medem. Arcadia Motion Pictures. 2017.
- "VIDA PRIVADA". Dir.: Silvia Munt. Oberon Cinematográfica. 2017.
- "EL AÑO DE LA PLAGA". Dir.: Carlos Martín Ferrera. Neoart Producciones. 2017.
- "CIEN AÑOS DE PERDÓN". Dir.: Daniel Calparsoro. Invasor Producción AIE. 2014.
- "SEVE". (Protagonista). Dir.: John Paul Davidson. Stephen Evans de "Renaissance Films". 2014.
- "EL BOSQUE". (Protagonista). Dir.: Óscar Aibar. Fausto Producciones. 2012.
- "FILL DE CAÍN". (Protagonista). Dir.: Jesús Monllaó. Life & Pictures. 2011.
- "A LA DERIVA". (Protagonista). Dir.: Ventura Pons. Els films de les rambles. 2009.
- "COBARDES". Dir.: José Corbacho y J. Cruz. Filmax. 2008.
- "THE CEMENTERY". Dir.: James Wilson. Wilson Films. 2008.
- "TODO ESTÁ EN EL AIRE". (Protagonista). Dir.: David Ciurana y Ángel Penalva. Fosca Films. 2005.

TELEVISIÓN

- "MARBELLA (T2)". Buendía Estudios - Movistar Plus. 2026
- "VALLE SALVAJE". RTVE. 2025
- "PUTOS MODERNOS". Bworld. 2023
- "ENTREVIAS". Temporadas 1, 2 y 3. Mediaset y Netflix, 2021-2023.
- "SERVIR Y PROTEGER". TVE. 2019/2020.
- "TODO POR EL JUEGO". Media Producción. Temporada 1 y 2. 2018 - 2019.
- "DESAPARECIDOS". Plano a Plano. 2019.
- "HOSPITAL VALLE NORTE". 2018.



- "TODO POR EL JUEGO". Media Producción. 2018.
- "LA EMBAJADA". Bambú Producciones. Antena 3. 2016.
- "LA QUE SE AVECINA". 2015.
- "LA RIERA". TV3. 2014-2017.
- "KUBALA, MORENO I MANCHÓN". Diagonal TV. 2012.
- "OLOR DE COLÒNIA" (Protagonista). TV Movie. Dir.: Lluís M. Güell. Diagonal TV para TV3. 2012.
- "HISTORIAS ROBADAS". TV Movie. Dir.: Belén Macías. Boca a Boca Producciones para Antena 3. 2011.
- "CUÉNTAME CÓMO PASÓ". TVE. 2011.
- "14 D'ABRIL MACIÀ CONTRA COMPANYS". Dir.: Manuel Huerca. Minoria Absoluta para TV3. 2011.
- "VINAGRE". Dir.: Bruno Oro y Clara Segura. TV3. 2008.
- "EL COR DE LA CIUTAT". (Protagonista). TV3. 2001-2007.
- "LA VIDA ÉS VELLA". Dir.: Pere Francesc. TVE. 2000.
- "HOMENOTS". Dir.: Sergi Schaaff. TVE y TVC. 1999.
- "HOMENOTS". Dir.: Sergi Schaaff. TV3 y TVE 1999.
- "TOCAO DEL ALA". Dir.: Lluís Maria Güell. Ovideo y TVE. 1997.

TEATRO

- "L'ALEGRIA QUE PASSA" (Dagoll Dagom). Dir. Marc Rosich. Gira 2023
- "CABARETA". Dir. Joan María Segura. Gira 2017-2018
- "PURGA" de Sofi Oksanen. Dir. Ramón Simó. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2013
- "RIVE GAUCHE" de Marc Rosich. Dir. R. Duran. Sala Muntaner, 2012
- "VIMBODI VERSUS PRAGA". Dir. Cristina Clemente. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2011
- "LA MÚSICA" de Marguerite Duras. Dir. Zep Santos. Sala Muntaner, 2010
- "UNA COMEDIA ESPAÑOLA" de Yasmina Reza. Dir. Silvia Munt. Teatro CDN (Madrid) y TNC (Barcelona), 2009
- "LA DAMA DE REUS" de A. Carrión. Dir. Ramón Simó. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2008. Protagonista.
- "DIA DE PARTIT" de David Plana. Dir. R. Duran. Espai Lliure, Teatre Lliure, 2008
- "LA SORRA I L'ACADÈMIA" de Joan Brossa. Dir. Jordi Faura y Abel Coll. Espai Escènic Joan Brossa, 2008
- "TRÀNSITS" de C. Batlle. Dir. M. Puyo. Sala Beckett, 2007
- "ARCADIA" de Tom Stoppard. Dir. Ramón Simó. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2007
- "RETAILS" (monólogo). Varios autores. Estreno: Ciclo "Dijous a l'Institut", Vic, 2007
- "AIGÜES ENCANTADES" de J. Puig i Ferrer. Dir. Ramón Simó. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2006. Protagonista
- "FUENTE OVEJUNA" de Lope de Vega. Dir. Ramón Simó. Teatro Nacional de Catalunya (TNC) y Teatro CDN (Madrid), 2005. Pascuala



- "TÍO VANIA" de A. Chéjov. Dir. Joan Ollé. Teatre Lliure, 2004. Sonia
- "FEDRA" de J. Racine. Dir. Joan Ollé. Teatro Pavón, 2004
- "LILIOM" de F. Molnar. Dir. Carlota Subirós. Sala Ardenbrut, Barcelona, 2004
- "LA HORA EN QUE NO SABÍAMOS NADA LOS UNOS DE LOS OTROS" de Peter Handke. Dir. Joan Ollé. Mercat de les Flors, Festival Grec, 2003
- "L'APARADOR" de Victoria Spunzberg. Dir. Toni Casares. Sala Tallers, Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2003
- "EL PATI" de Emili Vilanova. Dir. Pep Anton Gómez. Teatre Lliure, 2002
- "FEDRA" de J. Racine. Dir. Joan Ollé. Festival de Almagro, Perpiñán y Festival Grec, 2002
- "VÍCTOR O ELS NENS AL PODER" de Roger Vitrac. Dir. Joan Ollé. Teatre Lliure, 2002
- "LULÚ" de F. Wedekind. Dir. Mario Gas. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 2002
- "A LITTLE NIGHT MUSIC" de S. Sondheim. Dir. Mario Gas. Teatro Novedades (Barcelona) y Teatro Albéniz (Madrid), 2001
- "CAOS DEMPEUS" de V. Olmi. Dir. Esteve Polls. Sala Versus, 2001
- "TEMPUS". Dir. Joan Font. Comediantes. Teatro Nacional de Catalunya (TNC), 1997-1999
- "WORK IN PROGRESS". Dir. Brithgoff y La Fura dels Baus. Mercat de les Flors, 1996

CORTOMETRAJES

- "BONITA". Dir.: Albert Carbó. 2024
- "A LA VEJEZ, VIRUELAS". Dir.: Pol Aguilera. 2024
- "SIEMPRE YO". Dir.: Jonás Domínguez. 2022
- "MI QUERIDO JUNA MANUEL". Dir.: José Luis López Ortiz. 2021
- "MOROS EN LA COSTA". Dir.: Damià Serra Cauchetiez. 2018
- "LA HABITACIÓN DE LAS ESTRELLAS". Dir.: Ilune Díaz. 2017
- "FRACTURAS". Escándalo Films. Dir.: David David. 2016.
- "CIUDADANOS". Dir.: Marc Nadal. 2016.
- "LO QUE DEJAMOS ATRÁS". Dir.: David Matamoros. 2014.
- "LA ÚLTIMA PARTIDA". Dir.: Pere Solés. DDM Visual. 2014.
- "EL VUELO DE LA MARIPOSA". Dir.: Gemma Brun. 2014.
- "TENEMOS DE TODO". Dir.: Roberto Pérez Toledo. 2013.
- "TRIGO". Dir.: Guy Pérez Ciurezu. ESCAC. 2011.
- "LAS LÁGRIMAS DEL CISNE". Dir.: J. Wilson. 2007.
- "DUSSELDORF". Dir.: Anaïs García. ESCAC. 2005.
- "TIFFANY'S". Dir.: Carola Rodríguez. ESCAC. 2005.

OTROS

- "LA ESPOSA DEL DETECTIVE 2" Audible. 2026



PREMIOS

- Premio Aleta de Tiburón. Festival de Cine Fantástico «Overlook Vol. 5». 2025
- Premio de Honor por su trayectoria en el Festival Internacional de Cine de Castelldefels (2021).
- **Premios Gaudí:**
 - Mejor Actriz Protagonista por "EL BOSQUE", dirigida por Oscar Aibar.
 - Nominación a Mejor Actriz Protagonista por "A LA DERIVA", dirigida por Ventura Pons.
 - Nominación a Mejor Actriz Secundaria por "HIJO DE CAÍN", dirigida por Jesús Monllaó.
- **Premios Cinefosc:**
 - Mejor Actriz por "LO QUE DEJAMOS ATRÁS", dirigida por David Matamoros.
- **Premios Max 2018**
 - Finalista como coautora del espectáculo "CABARETA".
- **Premios Teatro Barcelona 2018**
 - Finalista a Mejor Actriz de Musical por "CABARETA".
- **Premios Butaca:**
 - Nominación a Mejor Actriz de Musical y Mejor Musical por "CABARETA" (2018).
 - Nominación a Mejor Actriz Protagonista por "LES AIGÜES ENCANTADES", dirigida por Ramon Simó en el Teatre Nacional de Catalunya.
- **Premios TV ("El club de TV3")**
 - Premio de Votación Popular por su personaje en "EL COR DE LA CIUTAT" (TV3).

IDIOMAS

- Catalán (nativo)
- Castellano (nativo)
- Inglés (intermedio-avanzado)
- Italiano (avanzado)
- Francés (básico)

HABILIDADES

- Canto
- Baile
- Piano (básico)
- Dibujo y pintura



RUTH FRANCO®
T A L E N T

LINKS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm1296882/>
- Web: <http://mariamolins.com/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/lamariamolins/>
- Facebook: <https://www.facebook.com/lamariamolins>

RUTH FRANCO TALENT | C/ Marqués de Santa Ana 29 Bajo Derecha 28004 Madrid
T. 913 604 703 · ruth@ruthfranco.com

www.ruthfranco.com