



LUISA GAVASA

- Actriz -

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "NANA". Dir.: Liteo Pedregal. 2026
- "EL NIDO". Dir.: Hugo Stiven. 2026
- "LA VIDA DESPUÉS". Dir.: Clara Santaolaya. 2026
- "LA BALA". Dir.: Carlos Iglesias. 2024. "ANCESTRAL". Dir.: Marta Cabrera. Redwood Films. 2023
- "CAIGAN LAS ROSAS BLANCAS. LAS HIJAS DEL FUEGO 2". Dir.: Albertina Carri. 2023
- "EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR" Dir.: Patricia Font. Mestres Films. 2022.
- "EL FAVOR". Dir.: Juana Macias. Pumuky Films. 2022
- "PARA ENTRAR A VIVIR". Dir.: Pablo Aragüés. 2021
- "DESDE LA SOMBRA". Dir.: Félix Bicarret. 2021
- "ARETA INVESTIGACIÓN". Dir.: José Luís Garci. 2018/19
- "EL ÁRBOL DE LA SANGRE". Dir.: Julio Medem. 2017
- "MIAU". Dir.: Ignacio Estaregui. 2017
- "CAMPEONES". Dir.: Javier Fesser. 2017
- "RED DE LIBERTAD ". Dir.: Pablo Moreno. 2017
- "INCIERTA GLORIA". Dir.: Agustín Villaronga. 2016
- "LA NOVIA". Dir.: Paula Ortiz. 2014
- "REFUGIOS". Dir.: Alejandro Cortés
- "PARA ELISA". Dir.: Juanma Fernández. 2012
- "COMO ESTRELLAS FUGACES". Dir.: Anna di Francisca. 2011
- "DE TU VENTANA A LA MÍA". Dir.: Paula Ortiz. 2010
- "TIERRA DE SANGRE". Dir.: Dominique Maillet. 2009
- "SOLO MÍA 2". Dir.: Javier Balaguer. 2001
- "AUNQUE TÚ NO LO SEPAS". Dir.: Juan Vicente Córdoba. 2000
- "MENSAKA". Dir.: Salvador García Ruiz. 1998
- "9.99". Dir.: Agustín Villaronga. 1997
- "HERMANA, ¿PERO QUE HAS HECHO?". Dir.: Pedro Masó. 1995
- "EL DESEO, LOS PERROS, Y LA MUERTE". Dir.: Luis Calvo.
- "MATAR AL NANI". Dir.: Roberto Bodegas. 1988
- "MIENTRAS HAYA LUZ". Dir.: Felipe Vega. 1987
- "EXTRAMUROS". Dir.: Miguel Picazo. 1985



- "ENTRE TINIEBLAS". Dir.: Pedro Almodóvar. 1983
- "ESCARABAJOS ASESINOS". Dir.: J. Jaffre. 1983
- "DOÑA PERFECTA 2". Dir.: Cesar Ardavin. 1977

TELEVISIÓN

- "ARDORA". Portocabo y Movistar Plus. 2026
- "SI ES MARTES, ES ASESINATO". Disney+. 2025
- "ATASCO". Amazon Prime Video. 2024
- "ENA. LA REINA VICTORIA EUGENIA". Dir.: Anaïs Pareto y Estel Díaz. RTVE. 2023
- "EN FIN". Dir.: David Sainz y Enrique Lojo. Prime Video. 2023
- "ZORRAS" Dir.: Aritz Moreno y Ana Vázquez. Morena Films. 2022.
- "SENTIMOS LAS MOLESTIAS". Dir.: Álvaro Fernández Armero y Juan Cavestany. Movistar Plus+. 2021.
- "LAS CHICAS DEL CABLE". Netflix. 2018/19
- "DESAPARECIDOS". Plano a Plano. 2018/2019
- "EL NUDO". DiagonalTV. 2019
- "EL ÚLTIMO SHOW". AragónTV. 2019
- "LA REINA DEL SUR 2". Netflix y Telemundo. 2018
- "EL MINISTERIO DEL TIEMPO". TVE. 2017
- "LAS CHICAS DEL CABLE" Netflix. 2016/17
- "PERDÓNAME SEÑOR" Tele 5. 2016
- "EL CASO" TVE. 2016
- "VELVET" Antena 3. 2015
- "LA QUE SE AVECINA" Tele 5. 2015
- "LOS PROTEGIDOS". Antena 3. 2012
- "ALFONSO PRÍNCIPE MALDITO". Tele 5. 2010
- "AMAR ES PARA SIEMPRE". TVE. 2005-2009
- "700 EUROS". Antena 3. 2008
- "HAY QUE VIVIR". TVE. 2007
- "HOSPITAL CENTRAL" Tele 5. 2002-2005
- "UN PASO ADELANTE". Antena 3. 2003
- "EL SECRETO". TVE. 2001
- "POLICÍAS, EN EL CORAZÓN DE LA CALLE". Antena 3. 2000
- "EL COMISARIO". Tele 5. 2000
- "A LAS ONCE EN CASA". TVE. 1999
- "EL SUPER".
- "LA OTRA FAMILIA"
- "A SU SERVICIO". TVE. 1995
- "CANGURO". Antena 3. 1995
- "HERMANOS DE LECHE". Antena 3. 1994



- "COMPUESTA Y SIN NOVIO".
- "FARMACIA DE GUARDIA". Antena 3. 1993
- "SERIE NEGRA".
- "CICATRICES".
- "MALA SUERTE".
- "MIGUEL SERVET". TVE. 1989
- "TRISTEZA DE AMOR". TVE. 1986
- "EL MALVADO CARABEL".
- "RAMÓN Y CAJAL".

TEATRO

- "CHAVELA, LA ÚLTIMA CHAMANA". Teatro Marquina. 2025-2026
- "LA CASA DE BERNARDA ALBA". Dir.: José Carlos Plaza. Gira 2021
- "TRIBULACIONES DE UN GIGOLÓ" Microteatro. Dir.: Patricia Ferreira
- "LA CALUMNIA". Dir.: Fernando Méndez Leite
- "NOCHE DE GUERRA EN EL MUSEO DEL PRADO" Dir.: Miguel Salvat
- "RICARDO III". Dir.: Carlos Martin
- "LA EXTRAÑA VISITA" Dir.: José Sazatornil
- "BULEVARD AMÉRICA" Dir.: José Marín. Teatro D'ubu Blau
- Compañía Adriá Gual. Paraninfo de la Universidad de Barcelona, Teatro de Villa de Madrid y Festival de Almagro:
 - "UR FAUST". Dir.: Ricard Salvat
 - "RONDA DE MORT A SYNERA"
 - "PERO LA JOIA ES MEVA"
 - "NO MES SOC POETA"
 - "MACBETH". Dir.: Trino Martínez
- "SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR" Dir.: Miguel Narros
- "LA DAMA DEL MAR" Dir.: J: Leal
- "LAS ARRECOGIDAS DEL BEATERIO DE SANTA MARÍA EGIPCIACA" Dir.: Adolfo Marsillach
- "LOS GIGANTES DE LA MONTAÑA" Dir.: Miguel Narros
- "LA POSADERA" Dir.: Danilo Nieto Losada
- "EL COLOR DE AGOSTO" Dir.: Danilo Nieto Losada
- "CARMEN LA NUIT" Dir.: Alfonso Plou
- "SHAKESPEARE's" Dir.: Francisco Ortega
- T.E.Z. TEATRO ESTABLE DE ZARAGOZA Dir.: Mariano Cariñena:
 - "LA INFANTICIDA"
 - "EL MOLINERO DE SANS- SOUCCI"
 - "EL MÉDICO FINGIDO"



- "EL ENTREMÉS DE LA ENSALADA"
- "APERTURA ORANGUTÁN"

CORTOMETRAJES

- "KILLJOTE". Dir.: Ángel Villahermosa. 2025
- "LOS PERDEDORES". Dir. Jesús Fábregas. 2025
- "PIEDRA, PAPEL O TIJERA". Dir. Miguel Ángel Olivares. 2025
- "LA MORT". Dir.: Jesús Martínez Nota. 2024
- "LA FILLA DE MA MARE". Dir.: Carles Gómez Alemany-. 2024
- "HISTORIAS". Dir.: Paco Sepúlveda. 2023
- "ROQUE". Dir.: Iván Ribas. 2023
- "PARÍS 70". Dir.: Dani Feixas. 2022
- "ALEGRÍA Y OLÉ" Dir.: Clara Santaolaya. 2022
- "HIPOCAMPO" Dir.: Fernando Pérez. 2022
- "PIDE UN DESEO" Dir.: Nacho de Antonio. 2022
- "VÍCTIMA EN LA SOMBRA" Dir.: Jorge Naranjo. 2022
- "PIDE UN DESEO" Dir.: Nacho de Antonio. 2022
- "COLECCIONISMO". Dir.: Marcos Gualda. 2021
- "LO QUE SIEMBRAS". ESCAC. 2021
- "UNA VIDA ASEGURADA". Jesús Martínez. 2020

OTROS

- Campaña publicitaria Tierra de Aragón. 2020-2021
- "EDIP I LOCASTA". Ópera. Dir.: Ricard Salvat. Liceo de Barcelona.

PREMIOS

"EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR" Largometraje. 2022.

- Nominación Mejor actriz de reparto. Premios Goya. 2024
- Nominación. Mejor actriz de reparto. Premios Feroz. 2024.

"PARIS 70". Cortometraje. 2022

- Mejor Actriz. Festival de Cine sobre Discapacidad. 2023
- Mejor Actriz. Festival Paracuellos del Jarama. 2023
- Mejor Actriz. ALMA - Festival de Cortometrajes de Almassora. 2023
- Mejor Actriz. Butoni Film Fest. 2023
- Mejor Interpretación Femenina. Festival de Cine de Ponferrada. 2023
- Mejor Actriz. Festival de Cine en Huerta de Rey - Ponme un Corto. 2023
- Mejor Actriz. Festival de Cine Ciudad de Astorga. 2023
- Mejor Actriz. Festival Villamayor de Cine FEC. 2023.



- Mejor Actriz. Galapan Film Festival. 2023.
- Mejor Actriz. Festival Internacional de Cine de Vilafamés. 2023.
- Mejor Actriz. Avilacine. 2023.
- Mejor Actriz. Premios Fugaz. 2023.

“PARA ENTRAR A VIVIR” Largometraje. 2021.

- Mejor actriz. Premios Simón. 2023

“ROQUE”. Cortometraje. 2020

- Mejor Actriz. Festival de Cine de Berja. 2023.

“UNA VIDA ASEGURADA”. Cortometraje. 2020

- Mejor Actriz y Mejor Cortometraje. CadiarFilm. 2021.
- Mejor Actriz. SicilyFarm Film Festival. 2021
- Mejor Actriz. Donoskino Festival de Cortometrajes de Donostia. 2021
- Mejor Actriz. Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo. 2020
- Seleccionado en varios festivales internacionales, incluyendo Portobello Film Festival, Hexagon Film Festival y Festival Internazionale del Cinema Povero y otros eventos notables en España, Italia, Suiza, y España.

“MIAU”. Largometraje. 2017

- Premio Panorama Interpretación. 23 Festival Fuentes de Ebro. 2018

“LA NOVIA”. Dir.: Paula Ortiz. 2014

- Mejor Actriz. Premios Simón. 2016.
- Mejor Actriz Secundaria. Goya. 2016.
- Mejor Actriz Secundaria. CEC. 2016.
- Mejor Actriz Secundaria. Premios Feroz 2016.
- Mejor Actriz Secundaria. Premios Unión de Actores. 2016.

“DE TU VENTANA A LA MIA”. Largometraje. 2011

- Mejor Actriz Protagonista. Premios Simón. 2012

“CRÓNICAS URBANAS. MALA SUERTE”. Serie. 1991

- Nominación Mejor Actriz de TV. Fotograma de Plata. 1991

OTROS PREMIOS

- Premio Magnanimus. FIV Vilafamés. 2023
- Simón de Honor. Academia de Cine Aragonés. 2020
- Portaza de Honor a toda una trayectoria. 2019.
- Homenaje 24 Festival Cinéma Méditerranéen Tétouan. 2018
- Premio Fundación José Antonio Labordeta. 2017
- Pregonera de las fiestas del Pilar. 2016



- Hija predilecta de la ciudad de Zaragoza. 2014
- Premio Trayectoria Festival de Cine Reino de León. 2016
- Premio Artes Escénicas la Almunia de Doña Godina. 2012
- SCIFE Zaragoza. 2009

COMO DIRECTORA

- "EL ÁNGEL DE LA GUITARRA" de Luis María Villalonga. Barcelona
- "NEXT WEEK WE PALY THE PALACE". Sobre texto de J. Spradbury. Shaftebury Theatre Londres
- "MIEL DE RETAMA". Infantil TEC

IDIOMAS

- Spanish (native)
- Catalan (native)
- French (advanced)
- English (advanced)
- Catalan (advanced)
- Italian (advanced)

ACENTOS

Francés, inglés, italiano y argentino

HABILIDADES

Cantar

LINKS

IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm0310459/>

Instagram: <http://instagram.com/luisagavasa/>

Web: <http://luisagavasa.com/>