



TAMIA DÉNIZ

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Titulada Superior en Arte Dramático especialidad Teatro Musical, en Scaena Victor Ullate 2015
- Licenciada en Derecho 2009
- Entrenamiento actoral en The Artist Last Las Palmas, 2026
- Realismo Avanzado con Rebeca Ledesma, 2022
- Interpretación en inglés con Luci Lenox, 2019
- Intensivo de clown con Gabriel Chamé, 2019
- Coaching Actoral frente a la cámara y "Close Reading" en Sucursales Emocionales, Carmen Rico, 2017

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "MALOS SUEÑOS" Dir. Elio Quiroga 2026
- "DESPOSADOS" Dir. Vicente Villanueva 2026
- "THEMESIS". Dir. Cristian Beteta. 2019
- "2 ROMBOS". Dir. Ricardo Carvajal. 2018
- "THE PROMISE", Terry George; Babieka Films S.L. 2015

TELEVISIÓN

- "MATICES", serie de Skyshowprime, Secuoya Studios. 2024
- "WEISS & MORALES", serie de Rtvé, Portocabo TV SL. 2024
- "THE CURSE II", Gran Babieka Films S.L 2022
- "KING TUT", Pharaoh Productions(Muse)nc. 2014

TEATRO

- "BOEING, BOEING". Cabaret 42 Producciones. 2023
- "SHERLOCK HOLMES". Dir. Ricard Reguant. 2018

TEATRO MUSICAL



RUTH FRANCO[®]

T A L E N T

- "MOHER" musical de Encaro Factory. 2025
- "TADEO JONES EL MUSICAL". Grupo Smedia 2022
- "PARA HACER BIEN EL AMOR HAY QUE VENIR AL SUR". El Negrito Producciones. 2021
- "THE HOLE PUERTA DEL ÁNGEL". Dir. Florencia Daneu (Yllana). 2020
- "LA CORTE DEL FARAÓN". Dir. Ferran González. 2019
- "LA BELLA HELENA". Dir. Ricard Reguant. 2017
- "ROUGE". Dir. Ricard Reguant. 2017
- "THE HOLE". Dir. David Otono (Yllana). 2016

CORTOMETRAJES

- "FASE V" Dir. Giorgia Iturrisi. 2019
- "NI UNA MENOS" Dir. Daniela Ortega. 2019
- "EL LIBRO DE GENÍS" Dir. Carol Lacalle. 2019

HABILIDADES

- Nivel alto de inglés.
- Nivel alto de francés.
- Cantante.
- Bailarina de ballet, jazz, claqué, funky y hip-hop.
- Practicante de yoga
- Acrobacia, Pole Dance y Aro aéreo.

ENLACES DE INTERÉS

- Facebook: [Tamia Déniz Almeida](#)
- Instagram: [@tamia_con_m](#)
- Twitter: [@Tamiaaudrey](#)
- Vimeo: <https://vimeo.com/1037427231>