



BÁRBARA CUESTA

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Interpretación y danza – Formación en Som Academy, Work in Progress y Escuela William Layton.
- Titulación en Danza Flamenca y Danza Contemporánea – Conservatorio Profesional de Danza “Mariemma”.
- Entrenamiento táctico para cine – Formación con Twin Ravens Tactics en manejo de armas y dinámicas de acción para cine.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- “GOLPES A MI PUERTA”. Dir.: Patricia Ortega. (Protagonista). 2026
- “FIESTA PAGANA”. Dir.: Álvaro Brechner. (Reparto). 2025
- “EVA Y ADÁN EN MIAMI”. Dir.: Lilo Vilaplana. (Protagonista). 2025
- “LA BODA”. Dir.: Pedro Cenjor. (Reparto). 2024
- “ALEGORÍA”. (Cortometraje). Dir.: Tino Fernández. 2022

TELEVISIÓN

- “ALERTA”. (Protagonista). El Sueño Eterno Pictures. 2024
- “EL DIARIO DE KATIE”. (Webserie - Protagonista). 2023
- “EL AMOR NO ES UN JUEGO EN LA CIUDAD”. Temporada 4. (Webserie - Protagonista). 2022
- “MUJERES INVISIBLES”. Globomedia. 2022

OTROS

- Dirección – Ayudante de dirección en “LA BODA”, dir. Pedro Cenjor, y en el largometraje “FIESTA PAGANA”, Dir.: Álvaro Brechner.

IDIOMAS

- Español e inglés



HABILIDADES

- Equitación: Nivel avanzado en Doma Clásica.
- Manejo de armas y dinámicas de acción para cine.
- Baile: danza flamenca y contemporánea.
- Snowboarding
- Surf (nivel básico)

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: <https://www.imdb.com/es-es/name/nm14530402/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/barbara.cuestaa/>