



JORGE GUIMERÁ

- Actor -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Taller de Interpretación (Avanzado), con Ana Gracia, Estudio Corazza (2014)
- Dirección de Actores, con Manuel Martín Cuenca (2009)
- Dirección de Cine, C.E.V. (2008)
- Compañía de Teatro TUCH, con Fernando Salvá (2001-2008)
- Teatro en CC. Información. U. Complutense (2003-2004)
- Taller Permanente de Teatro (Tapete), especialidad de Interpretación, con Prado Pinilla, Luis Blat y Paloma Mozo (2002-2003)
- Jornada de Aprendizaje Actoral en Estudio 3, con Agustín Bellusci (2003)
- Esgrima y Esgrima Teatral, en FUGJCH con Mon Ceballos y Pedro Almagro (2002-2003)
- Arte Dramático en Escuela Insular de Teatro de S/C de Tfe., con Eusebio Galván, Irene Pérez Rosales y Goyo Bonilla (2000-2001)
- Teatro San Ildefonso de la Salle (1997-2000)
- Teatro Santa Rosa de Lima, con Oscar Bacallado (1993-1997)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "UN HOMRE TRAS UN RIFLE" 2026
- "NORMAS PARA UNA PAGINA DE SUCEOS" (2024)
- "WILD OATS" Dir. Andy Tennant (2016)
- "WRATH OF THE TITANS" Dir. Jonathan Liebesman (2012)
- "UNA HORA MÁS EN CANARIAS" Dir. David Serrano (2010)
- "THE VAMPIRE IN THE HOLE" Dir. Sonia Escolano, Sadrac González-Perellón (2010)

TELEVISIÓN

- "CUÉNTAME CÓMO PASÓ" Dir. Moisés Ramos (2010)

TEATRO

- "SE ABRE EL TELÓN Y SE VE" Varios – Café Teatro 7 (2009)
- "QUIEN MUERE EL ÚLTIMO RÍE MEJOR" Varios – Café Teatro 7 (2008)
- "MUERTE DE UN VIAJANTE" Tío Ben – Dir. Fernando Salvá (2008)



- "ARTAUD, RIEN DE RIEN" Antonin Artaud – Dir. Fernando Salvá (2007)
- "LA VISITA DE LA VIEJA DAMA" Maestro – Dir. Fernando Salvá (2006)
- "TRAGEDIA FANTÁSTICA DE LA GITANA CELESTINA" Sempronio – Dir. Fernando Salvá (2005)
- "ME CASÉ CON UN ÁNGEL" Ernesto – Dir. Fernando Salvá (2004)
- "LA CASA DE BERNARDA ALBA" María Josefa – UCM (2004)
- "EDIPO REY" Edipo – UCM (2003)
- "PROMETEO ENCADENADO" Prometeo – UCM (2003)
- "ROMEO Y JULIETA" Tibaldo – Dir. Fernando Salvá (2003)
- "AZUL ES EL MAR" Demagogo/Buitre – TAPETE (2003)
- "EL MERCADER DE VENECIA" Solanio – Dir. Fernando Salvá (2002)
- "EL DENTISTA (COMEDIA DELL'ARTE)" Pantalone – Eusebio Galván (2001)
- "EL SUEÑO DE CUALQUIERA PUEDE SER UN AVERNO ETÉREO Y ANGELICAL" Ente de Laura – Café Teatro Chéspir (2001)
- "AULULARIA" Megadoro – La Salle (1999)
- "CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS" Doctor Bremón – La Salle (1998)
- "PICNIC" Zapo – Santa Rosa de Lima (1996)
- "ESO LE PUEDE PASAR A CUALQUIERA" Guía – Óscar Bacallado (1995)
- "TEATRO NEGRO" Esqueleto – Óscar Bacallado (1994)
- "EL ORGANILLERO Y LA CAJA DE MÚSICA" Organillero – Óscar Bacallado (1993)

CORTOMETRAJES

- "2050" – Dir. Jorge Guimerá (2018)
- "OFF-LINE" – Dir. César Morales (2017)
- "SKETCHITECES" – Dir. Manu Bueno (2014)
- "LAWRENCE JONES Y LA MESA DEL REY SALOMÓN" – Dir. David Hernández (2009)
- "EL REY DE LA SALCHICHA" – Dir. Augusto Abreu, Iván López (2009)
- "MORTIMER" – Dir. Alberto Fuentes, Eloy De León (2009)
- "DAME TU SANGRE" – Dir. Joshua A. Díaz Robayna (2009)
- "EL EXTRAÑO VISITANTE" – Dir. Adrián Pérez (2008)
- "NECESIDADES ARTIFICIALES" – Cristian Moure (2008)
- "ARLETH" – Jorge Guimerá (2007)
- "GENTE EN SÁBADO" – Dir. Elena Clavero (2006)
- "LA CHARCA" – Dir. Sergio Carabaña (2006)
- "EL EXAMEN" – Dir. Manuel García de Andrés (2006)
- "EL EXPERIMENTO: LOS NOVIOS, EL SECUESTRO Y EL ASESINATO" – Dir. Jorge Guimerá (2006)
- "LO QUIERO PARA MÍ" – Dir. Ignacio Vleming (2005)
- "CHAMIÁTRICO" – Blanca Halaoui (2005)
- "PAPIRUS PALPORRUS" – Dir. Xoán Márquez, Jesús Guisado, Fernando Vasco, Andrés Lobato, Los Pistolos (2001)



- "REPOKER DE ASES" – Dir. Rafael Neira (2001)
- "EL EXPERIMENTO" – Dir. Mercedes Laynez (2001)
- "SAL CORRIENDO" – IES César Manrique (2000)

OTROS

- "INTERSEX" Protagonista – Dir. Eduardo Cubillo (2024)
- "DENTAZUL" Protagonista – Dir. Eduardo Cubillo (2020)
- "CAPTION FAIL MOVIES" Protagonista – Dir. Nuria Ferrer (2014)
- "ZERO LISTILLOS: LEONARDO RAYA" Protagonista – Dir. David Díaz (2013)
- "GRANCONSUMO.TV" Protagonista – Dir. Jorge Guimerá (2012)
- "PARÁSITOS" Secundario – Dir. David Díaz (2012)
- "DÍAS OSCUROS" Secundario – Dir. Luis A. Martín (2009)
- "MUERTE O SALVACIÓN" Protagonista – Dir. Sergio Carabaña (2006)
- "WEHBE: LO QUE ESTABAS ESPERANDO" Figuración – Tacto Comunicación (2002)
- "TÚ NO SABE INGLÉ, VITO MANUÉ" Protagonista – Dir. Teddy Murphy (2000)

PREMIOS

- "Outstanding Production and Ensemble Cast - L.A. Web Series Festival" ("Entre Pipas", Jorge Cassinello, 2013)
- "2º Mejor Cortometraje Yugo.Com" ("Creación", Jorge Guimerá, 2008)

IDIOMAS

- Español (Nativo)
- Inglés (Fluido)

HABILIDADES

- Canto
- Clarinete
- Natación
- Equitación
- Esgrima

PRENSA

- https://www.antena3.com/noticias/canarias/informacion/tenerife-vuelve-estar-presente-pelicula-ira-titanes_201203285c5be9180cf22ed45231c22d.html



REDES SOCIALES

- Web: <http://www.jorgeguimera.com>
- IMDb: <http://www.imdb.com/name/nm3582342>
- Facebook: <https://www.facebook.com/jorgeguimeradirector>
- Instagram: <https://www.instagram.com/jorgeguimera>
- Twitter: <https://twitter.com/jorgeguimera>
- LinkedIn: <http://es.linkedin.com/in/jorgeguimera>
- YouTube: <https://www.youtube.com/@jorgeguimera>
- Vimeo: <https://vimeo.com/channels/jorgeguimera>
- Videobook <https://vimeo.com/987721518>