

# **DIDIER MAES**

- Actor -

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

#### Formación continua

- Escuela de Mar Navarro [Método Jacques Lecoq] de Madrid
- 5 años de interpretación ; artes escénicas y declamación en Bélgica.

## Talleres y workshop

- Comedia dell'arte con Antonio Antonio Fava, (Italia) Carlo Boso (España), Serge Poncelet (Théâtre du Soleil - Paris)
- Clown con Serge Poncelet, Michel Dallaire (Francia), Tom Roos (Bélgica), Lluna
  Albert (España); Clown y Bufón con Eric Debont (Holanda)
- Teatro de objetos con Agnès Limbos
- Máscaras balinesas con Serge Poncelet; larvarias con Mar Navarro y Paco Gonzalez.
- Voz con el Roy Art Theater [Joseph Clark: Belgique] Danza: BMC, Danza Butoh,
  Danza de los 5 ritmos [España]

## Formación universitaria y artística

- 1990-1994 : Licenciatura en filología romana [Universidad de Luvaina (UCL) Bélg.]
- 1994-1995: Master en Comunicaciones Sociales [UCL- Bélg] 1993-1994: DAP:
  Diploma de aptitud pedagógica [UCL- Bélg]
- 1999-2000 : Formación como animador de grupo y profesor de teatro (DACH-Bélg.)

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

#### CINE

- "EL SER QUERDIO" Rodrigo Sorogoyen 2026
- "BLACK BEACH" de Raúl Arévalo. 2020
- "TODELOO" de Johan Vanderwoestijne 2014
- "CAMARÓN" de Jaime Chevarrí 2005



#### **TELEVISION**

- "LUCKY LUKE" Benjamín Rocher. 2026
- "ENA. LA REINA VICTORIA EUGENIA". 2025
- "PERVERSO Amazon 2024
- "MÓNICA CHEF" Disney 2017
- "AMAR ES PARA SIEMPRE" 2015
- "DOS DE MAYO: LA LIBERTAD DE UNA NACIÓN 2008
- "EL SÍNDROME DE ÚLISES" 2007
- "CUÉNTAME", de Oscar Áibar 2006

#### **TEATRO**

- 2016 -2019 : "EL DOMADOR DE VIENTOS", Del Teatro del Alambre Premio del Jurado en el festival Internacional de Teatro Ínfantil (2016- Francia)
- 2012-2014 : "Aral", del Teatro del ALambre
- Premio al mejor espectáculo de una joven compañía en el festival de Huy (2013-Bélgica)
- 2006-2009 & 2019: "DESDE LO INVISIBLE", de la Quintana Teatro
- Premio Max al mejor espectáculo Revelación (2008)
- 2014-2019: "PERIPLOS INMÓVILES, de MéliMélo et Cie (Teatro de calle) 2016-2019: "ALAS", de Asombras Teatro
- 2012-2017 : "SOMBRAS DEL MUNDO", de Asombras Teatro 2012 : "El circo submarino", de Onírica Mecánica

#### **PREMIOS**

- Premio del Jurado en el festival Internacional de Teatro Ínfantil (2016- Francia)
  para el Domador de Vientos
- Premio al mejor espectáculo de una joven compañía en el festival de Huy (2013-Bélgica) para Aral
- Premio Max al mejor espectáculo Revelación (2008), para Desde lo Invisible

## **HABILIDADES**

- Carnet de conducir B.
- Danza.
- Francés: Nativo
- Castellano: Bilingüe
- Inglés: Medio
- Danza: Butoh, 5 rítmos, BMC
- Clarinete



## **ENLACES DE INTERÉS**

- IMDb: https://www.imdb.com/name/nm3527994
- Instagram: https://www.instagram.com/didier.maes/
- Web: www.theatredelalambre.com
- https://www.facebook.com/DidierMaes.TheatredelAlambre/