



PEDRO RUDOLPHI

- Actor -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Casting Internacional con Luci Lenox. Frank Stein Studio. Madrid. 2019.
- Cámara con Alfonso Albacete. Sala Azarte. Madrid. 2019.
- CineTeatro con J. Manuel Carrasco. Sala Azarte. Madrid. 2019.
- Entrenamiento Avanzado Cine y TV. Sala Azarte. Madrid. 2018-2019.
- Entrenamiento Cine y TV. Sala Azarte. Madrid. 2017-2018.
- Intensivo Técnica Meisner. Madrid Meisner Studio. 2017.
- Técnica de Audición. LAMDA. Londres. 2015.
- Introducción a la Interpretación ante la cámara. City Academy. Londres. 2015.
- Práctica cinematográfica. Universidad de las Artes. Londres. 2011-2014.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "EL VERANO QUE VIVIMOS". Dir. Carlos Sedes. Warner Bros/Bambú Producciones. 2019.
- "TERMINATOR 6: DARK FATE". Dir. Tim Miller. Skydance. 2018.
- "THE KILL TEAM". Dir. Dan Krauss. Nostromo/Temple Hill. 2017.
- "PASAREA". Dir. Mikaela Bruce. IMM. 2017.
- "LOVE IN SPAIN". Dir. James Black. Gulf Atlantic Pictures. 2016.
- "OLIVE GREEN". Dir. Suki Singh. SuperMemo / Ektasy. 2016.

TELEVISIÓN

- "POR H O POR B". Dir. Manuela Burló Moreno. HBO Max. 2022.
- "EL DESORDEN QUE DEJAS". Dir. Roger Cual. Vaca Films. 2020. - 8 episodios
- "LOS HOMBRES DE PACO". Atresmedia. 2020.
- "JERUSALEM". Ema&Ema Films. 2020.
- "GLOW & DARKNESS". Deamlight International Productions. 2020.
- "OTROS MUNDOS". Temporada 2. Dir. Alfonso Cortés-Cavanillas. Movistar+. 2020.
- "PEACEMAKER". Newcom Productions Canarias. 2019.
- "MADRES". Alea Media / Mediaset. 2019.
- "LA VALLA". Globomedia. 2019.
- "WARRIOR NUN". Dir. Jet Wilkinson. Netflix. 2019.



- "BREAKING THE BAND". Dir. Catherine Whelton. ITV. 2019.
- "VIS A VIS". Dir. Carles Tonrens. Atresmedia TV / FOX. 2019
- "CENTRO MÉDICO". Dir. Javier Medina. TVE/ Zebra producciones. 2018.
- "ACACIAS 38.".Dir. Carlos Navarro. TVE / Boomerang. 2017.
- "HERITAGE: PERPETUA". Dir. Denise Godwin. IMM. 2017.
- "ACACIAS 38" Dir. Humberto Miró. TVE/Boomerang. 2017.
- "THE ROYALS". Temporada 1 y 2. Dir. Mark Schwahn Lionsgate/ NBC Universal. 2015-2016.

CORTOMETRAJES

- "DATES". Dir. Pedro Rudolphi. 2020
- "GOODBYE". Dir. Pedro Rudolphi. 2019
- "PASAREA". Dir. Mikaela Bruce. 2018
- "EL HOYO". Dir. Bea Esos y Miguel Hernández. 2018
- "CUANDO EL CIELO BRILLE". Dir. Carlos Esteban. 2017
- "FAMILIA". Dir. Pedro Rudolphi. 2016
- "RECEIVER". Dir. Pedro Rudolphi. 2014
- "LOUD SILENCE". Dir. Ieva Padagaite. 2012

TEATRO

- "THRILLER LIVE LONDON". Dir. James Baker. James Baker Productions. 2013-2015.
- "CIRQUE LE SOIR". Dir. Zack Bowes. Cirque le Soir Productions. 2015.
- "FAMA DANCE SCHOOL". Yellowmedia. 2008-2009.

HABILIDADES

- Break Dance, Hip Hop, Danza Comercial y Acrobacias.
- Piano, guitarra y batería nivel básico.
- Fútbol, baloncesto, natación, boxeo, skateboarding, snowboarding, crossfit.

IDIOMAS

- Español (Nativo).
- Inglés (Bilingüe).
- Acentos castellano: neutro-andaluz (varios) -argentino-colombiano-mexicano.
- Acentos inglés: americano-británico estándar-británico cockney-español-otros.

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm6353378/>
- Web: <https://www.pedrorudolphi.com/>



RUTH FRANCO[®]
T A L E N T

- Facebook: <https://www.facebook.com/PedroRudolphi/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/pedrorudolphi/>
- Twitter: <https://twitter.com/PedroRudolphi>