



ALBERTO MATEO

- Actor -

ARTISTIC TRAINING

- Theater Performance Course. Carlos Díaz Alonso. "El público". La Habana. 2019
- Theater Performance Course. Andrés Lima. Miami. 2018
- Theater Performance Course. José Luis Arellano. Miami 2017
- Acting Course for Cinema. Iciar Bollaín. 2009
- Acting Course for Cinema. Macarena Pombo. Madrid 2008/2010
- Film Acting Course. Eva Lesmes. Madrid 2008
- Casting and Film Course. Sara Bilbatúa 2002.
- Course of Film and Television by Rosa Estévez. 2002.
- The Actor and the Camera by por Pape Perez. 2001.
- Interpretation Paco Pino (1998-99).
- Graduated School of Dramatic Art, Valladolid (1994-98).
- Interpretation: by Paco González, Director of "WESTFÄLISCHE SCHAUSPIELSCHULE DE BOCHUM" (Germany-98).
- Commedia dell'arte (Italy) by Giorgio Bertan (July 98).
- Oriental Theater, by Julian Herrero (1997).
- "Clown" by Eric de Bont.
- Voice and Speech Therapy, by Alfonso Romera.
- Sing, with Maribel Valverde and Stanley Hall.
- Theater Teacher, School of Dramatic Art, Valladolid.
- Film Course (Valladolid University), by José David Redondo.
- Interpretation Course in Forli (Italy).

PROFESSIONAL EXPERIENCE

FILMS

- "BUSCANDO A COQUE". Dir.: Teresa Bellón y César F. Calvillo. 2023
- "MIENTRAS CUPIDO NO ESTÁ". Dir. Alejandro Aimetta. AF Films. 2023.
- "TODOS LOS NOMBRES DE DIOS". Dir.: Daniel Calparsoro. 2022
- "LA HERENCIA DE VALDEMAR". Dir. José Luis Alemán. Universal Pictures. 2009
- "TRITONES MÁS ALLÁ DE NINGÚN SITIO". Dir. Julio Suárez Vega



TELEVISION

- "SALVADOR". Netflix. 2024
- "¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO?". A3Player. 2024
- "GRISELDA". Netflix. 2023
- "CAMILO SUPERSTAR". Atresmedia. 2023
- "MACHOS ALFA". Netflix. Season 2. 2023
- "LA MUJER DE MI VIDA". RTVE. 2023
- "ENTRE TIERRAS". Boomerang TV. 2022
- "LA COCINERA DE CASTAMAR". Antena3. 2020
- "SERVIR Y PROTEGER". TVE. 2020
- "EL NUDO". Diagonal TV. Antena3. 2019.
- "DUEÑOS DEL PARAISO". Telemundo.Miami.2014-2015
- "REINA DE CORAZONES". Telemundo.Miami.2014
- "DEMENTE CRIMINAL". Venevisión. Miami. 2014
- "LOS SECRETOS DE LUCIA", Venevisión, Miami, 2013
- "EL ROSTRO DE LA VENGANZA". Telemundo. 2012
- "ISABEL". DiagonalTV. TVE1. 2011
- "BANDOLERA". DiagonalTV. Antena 3. 2011
- "HOMICIDIOS". Big Bang Media. Telecinco. 2011
- "ANGEL O DEMONIO". Cuatro. Plural Entertainment. 2010
- "90-60-90". Antena 3. Diagonal Tv. 2009
- "LA TIRA". La Sexta. Globomedia. 2009
- "MAITENA" La Sexta. Cuatro Cabezas España. 2008
- "ASCENSORES".Paramount tv.2007
- "AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS" Tve1. Diagonal tv. 2007
- "CIRCULO ROJO" Antena 3. Ida y Vuelta. 2007
- "GENESIS" Cuatro. Ida y Vuelta. 2006
- "MOTIVOS PERSONALES". Antena 3. Ida y Vuelta. 2005
- "AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA". 2004.
- "HOSPITAL CENTRAL". TELE 5. (3 seasons). Samur.2000-2004.
- "ABIERTO 24 HORAS". Antena 3.

THEATER

- "ORGASMOS" Dir. Dan Israely. Main Character. 2017 Miami (USA)
- "NERIUM PARK" Dir. Josep María Miró. Main Character. 2016 Miami (USA)
- "NADIE TE CONOCE COMO YO", of Roger Peña Carulla. Dir: Lilo Vilaplana. World Premiere Miami Dade County Auditorium. USA. 2016.
- "EL PRINCIPIO DE ARQUÍMEDES" of Josep María Miró. Dir: Kevin Cass. Teatro8, Miami. 2015



- "TAXI" of Ray Cooner Dir. Manu Mendoza. Prod. Idearium. Teatro Bellas Artes de Miami. 2012-2013
- "LA BARRACA DE COLÓN". Teatro Corsario. Dir. Fernando Urdiales. Premios MAX 2007
- "EL CABALLERO DE OLMEDO" C.N. Teatro Clásico. Dir. Jose Pascual .2003-04.
- "LOS ALBOROTOS DE CHIOGGIA" by C. Goldini. Dir. Carlos Nuevo. Prod. Rayuela. 2002.
- "OTRO Y YO" Prod. Teatrate. National tour 2001-2002.
- "FUEGO" Producciones Miló.- (Main character) by D. Monedero. 1999.
- "TRIBADAS" (Main character) P.O. Enquist, 1999. Teatro Laberinto
- "FARSAS Y BUFONERÍAS" (Main character) A. Zurro, 1998. Teatro Laberinto.
- "¡AY CARMELA!" Sanchís Sinisterra, 1998. Teatro Laberinto.
- "ANTÍGONA", J. Anouil, 1997. Teatro Laberinto
- "EN EL DESVÁN". Musical, 1999. Pase Misi
- "LAS BACANTES" by Eurípides, DIR: Eusebio Lázaro, 1997.

SHORTFILMS

- "FAMILIA". Shortfilm. Dir, Joaquín Sánchez Baillo. 2012.
- "CÁMARA SUBJETIVA" Shortfilm by J. Arana. 1999.
- "ASESINOS ANÓNIMOS" Shortfilm by Óscar Domínguez. 1997.

LANGUAGES

- English (advanced level)
- French (native level)
- Italian (advanced level)
- Accents: Cuban and American English.

SKILLS

- Horse riding
- Fencing
- Driving license

LINKS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm1776156/>
- Facebook: <https://www.facebook.com/albertomateobuenasuerte/?fref=ts>
- Instagram: <https://www.instagram.com/albertomateoactor/>
- Twitter: <https://twitter.com/albertomateo22>