



Nieves Bravo

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Arte Dramático en la Escuela de Actores de Canarias.
- Perfeccionamiento actoral con profesionales como Ives Lebreton, Leonid Roberman, Yuri Berladin, Josep María Tarrader, Enrique Pardo, Ernesto Caballero, Juanma Bajo Ulloa, Gracia Querejeta, Macarena Pombo, Johnny Melville, Fraser Hooper, Eva Leira y Yolanda Serrano, Juan León, Juana Martínez, etc.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "HASTA EL FIN DEL MUNDO" de Emiliano Castro 2025
- "GLEICH" de Jennifer Castañeda, 2023.
- "TRANSGENERACIONALES" de Lisandro Mederos, 2021.
- "ECOS" de Tommy Llorens, 2020.
- "TIEMPO SIN AIRE" de los directores Andrés Luque Pérez y Samuel Martín Mateo, 2014.
- "BALLET PARA MUJERES" de Josep Vilageliú, 1993.

TELEVISIÓN

- "A QUÉ ESTÁS ESPERANDO" series of Atresmedia, 2024.
- "UNA VIDA MENOS EN CANARIAS" serie de Atresmedia, 2024.
- "EN OTRA CLAVE" programa de humor para RTVC, 2017-2024.
- "CANARIAS DE LEYENDA" serie de época para RTVC, 2023.
- "NINO Y NINA" programa de Habilidades infantil para RTVC, 2020
- "EN CLAVE DE JA" programa de humor para RTVC, 2004-2016.
- "LA REVOLTOSA" serie para RTVC, 2011-2012.
- "LA HORA DEL HUMOR". RTVE Canarias, 2003.
- "DESDE LA LAGUNA CON HUMOR" programa de humor en RTVE Canarias, 2002.
- "LA CHATARRA MÁGICA". Idea original y protagonista del programa infantil para RTVE y RTVC, 1998-2000.

TEATRO

- "VOLANDO VOY" 5º espectáculo teatral a raíz del programa de Televisión "En Otra Clave" 2002-2024.
- "¡AY, CARMELA!". Texto de Sanchís Sinisterra con la compañía Morfema Teatro, 2015.



- "ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO", de Jardiel Poncela, compañía Morfema Teatro, 2014.
- "MALA SANGRE" texto de David Plana, compañía Mirmidón. 2002.
- "EL CADÁVER DEL SEÑOR GARCÍA" compañía Mirmidón y texto de Jardiel Poncela, 2001.
- "EL SHOW DE LA CHATARRA MÁGICA" cuatro espectáculos infantiles 1999-2001.
- "LA POSADA DEL CUERVO" compañía de esgrima escénica Cuarteto de Capa y Espada, 1994.
- "EDMOND" de David Mamet, 1997, "PROBLEMAS OCULARES" de Javier Tomeo, 1994, "HISTORIAS MÍNIMAS" de Javier Tomeo, 1992, y "LA NOCHE DE MADAME LUCCIENE" de Copi, 1991, con la compañía de teatro Zaranda Troupe.
- "TELESTRESS" compañía de teatro Teatrestress, 1990.
- "SLIPSSS..." compañía Quitapenas sin Cafeína, 1988.

CORTOMETRAJES

- "AMORES ARCANOS" de Eduardo y Guillermo Cubillo, 2021.
- "UN PROBLEMA DE NARICES". Guión, Dirección e Interpretación, 2020.
- "IRSE" del director Coré Ruíz, "CONTAGIOS" de Eugenia Padrón y "BARQUILLO, BARQUILLO" de Leticia Márquez, cortos realizados dentro del Festivalito, 2020.
- "PUES SÍ QUE ESTAMOS BUENAS", dirección y texto de María Maymó. Premio del público en el Festival de Cortometrajes El Tranvía, 2020.
- "UN CUENTO CHIQUITITO" de Cándido de Armas, "LA IMPARABLE" de Borja Ibrahím y "ECOS" de Tommy Llorens, tres cortos dentro del Festivalito, 2019.
- "FRÍO, FRÍO", Guión e interpretación, 2018.
- "TRIMURTI" de Cándido de Armas, Festivalito, 2015.
- "22.57", Dirección y Guión Yanelly Hernández, 2013.

HABILIDADES

- Nivel Intermedio de inglés.

ENLACES DE INTERÉS

- Facebook: <https://www.facebook.com/nievesbravobravo/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/nievesbravooficial/#>
- Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC7P9nBKvW8YfDygTjrlB_Vg?view_as=subscriber
- TikTok: @nievesbravoo.