



DANI DEL ÁGUILA

- Guionista -

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

- GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (2013 - 2017)
Universidad Carlos III. *Premio de Excelencia.*
- LIC. EN COMUNICACIÓN Y MEDIOS DIGITALES (2016)
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Programa de movilidad extranjera.
- TALLER INTERNACIONAL DE CINE AUTORREFERENCIAL (2020)
Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba. Impartido por Basel Ramsis.
- GRADO PROFESIONAL EN PIANO (2003 - 2013)
Conservatorio Victoria de los Ángeles.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- "DYING EARTH". Guionista y documentalista de 8 episodios. Dir. Fátima Lianes. Wild Mind Films para Al Jazeera Network, 2024.
- "FANÁTICO". Co-creador y guionista. Netflix. Serie de TV. 2022
- "MADRES. AMOR Y VIDA". Guionista y documentalista. Amazon / Alea Media.
- "DÍA PARA NADIE". Co-guionista y co-director. Cortometraje. 2017.
- "BAJO LA SOMBRA DEL CERESO". Director y guionista. Cortometraje.

OTROS

- COORDINADOR DE DESARROLLO EN COMUNICACIÓN SOCIAL (enero 2018 – marzo 2018)
 - Para la ONG *Otro Tiempo México A.C.*
 - Coordinación de comunicación para la creación del Observatorio Nacional de Paz y Derechos Humanos de México (ONPDDHH).
- PROFESOR INVITADO (octubre 2017)
 - Para el *Instituto Anglo Mexicano*, Veracruz.
 - Participación en la 5ª Conferencia Magna del instituto impartiendo un workshop de ficción audiovisual para jóvenes en riesgo de exclusión social.
- COMUNICACIÓN SOCIAL (febrero 2017 – diciembre 2017)
 - Para *Grupo Idex Comunicación*.
 - Coordinación del proyecto de internacionalización de Grupoidex, empresa especializada en proyectos de comunicación social.

USEFUL LINKS:

IMDB: [Dani del Águila](#)

Vídeos:

- ["Fanático"](#)