

CELIA FREIJEIRO

- Actriz -

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "MARI(DOS)" Dir. Lucia Alemany. Mediaset. 2022
- "AMOR DE MADRE". Dir. Paco Caballero. 2020.
- "DE CHICA EN CHICA". Dir. Sonia Sebastián .Pocapena Producciones.2014.
- "LA PLAYA DE LOS AHOGADOS". Dir. Gerardo Herrero. Foresta Films. 2014.
- "TODO ES SILENCIO". Dir.: José Luis Cuerda. Tornasol Films, Milou, Zebra, Castafiore y Foresta.
 2011.
- "DÍAS AZULES". Dir.: Miguel Santesmases. Tornasol Films y Continental. 2005.
- "LOS AIRES DIFÍCILES". Dir.: Gerardo Herrero. Tornasol Films. 2005.

TELEVISIÓN

- "REINA ROJA" AMAZON PRIME 2022.
- "ESCÁNDALO". ALEA MEDIA Y MEDIASET ESPAÑA. 2022.
- "HISTORIAS PARA NO DORMIR". Dir. Paula Ortiz. Amazon. 2021.
- "VIDA PERFECTA 2". Movistar+. 2020.
- "EN CASA". HBO. 2020.
- "THE MALLORCA FILES". Temporada 2. BBC. 2019.
- "VIDA PERFECTA". Directora Leticia Dolera. 2018.
- "LA OTRA MIRADA". TVE. 2018/2019.
- "SERVIR Y PROTEGER". TVE. 2017-2018.
- "6 HERMANAS". Bambú Producciones. 2015.
- "BAJO SOSPECHA". Bambú Producciones. 2014.
- "HOMICIDIOS". Big Bang para Telecinco. 2011.
- "PELOTAS". Dir.: José Corbacho y Juan Cruz. El Terrat para TVE1. 2008, 2009 Y 2010.
- "2 DE MAYO. LA LIBERTAD DE UNA NACIÓN". BocaBoca para Telemadrid. 2008 y 2009.
- "CHICA BUSCA CHICA". Serie online. Dir.: Sonia Sebastián. Sin talento para Terra TV. 2007.
- "EL JUGADOR". Dir.: Azucena Rodríguez. Ganga Producciones para TV1. 2007.
- "HOSPITAL CENTRAL". Videomedia para Telecinco. 2007.
- "AMISTADES PELIGROSAS". BocaBoca para Cuatro. 2006.



- "EL COMISARIO". BocaBoca. 2005.
- "MARIDOS E MULLERES". Zenit Televisión para TVG. 2005.

TEATRO

- "TAXI GIRL". Dir. Javier Giner. Centro Dramático Nacional. 2020.
- "LA CORTE DEL FARAÓN". Dir. Ricard Reguant. Festival Teatro Clásico de Mérida. 2019.
- "LA GITANILLA". Dir. Sonia Sebastián. 2015.
- "MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES". Dir. Sonia Sebastián.
- "LOS CENCI". Dir.: Sonia Sebastián. 2013.
- "METRO 13". Dir.: Kike Maíllo. 2012.
- "SOPA DE COLIBRÍ". Dir.: Sonia Sebastián. 2011.
- "EL PODER DE LA SANGRE". Dir.: Sonia Sebastián. 2010.
- "EL IMAGINARIO DE CERVANTES". Dir.: Sonia Sebastián. 2010.
- "LA MÚSICA". Marta Álvarez. 2008..
- "EL LEÓN EN INVIERNO". Juan Carlos Pérez de la Fuente. 2007.
- "EL DULCE PESO DE LA DECADENCIA". Juan Carlos Pérez de la Fuente. 2007.
- "EL COLOR DE AGOSTO". Marta Álvarez. 2006.

CORTOMETRAJES

- "CUENTAS DIVINAS". Dir.: Eulàlia Ramon. Selected Films. 2022
- "PAPÁ SE HA IDO". Dir.: Sonia Sebastián. Poca Pena y TCC. 2012.
- "WOMAN IN THE FALLS". Dir. Sonia Sebastián. PocaPena Producciones. 2009.
- "DOS MUJERES, UN PÁJARO Y UNA TRISTE HISTORIA DE AMOR". Dir.: Sonia Sebastián. Pocapena Producciones. 2009.

PREMIOS

- "CUENTAS DIVINAS". Cortometraje. 2022
 - o Mejor Actriz. Certamen de Cortos de Arnedo Octubre Corto. 2023.
 - o Mejor Actriz de Cortometraje Festival de Cine de Alicante. 2023.
 - o Mención Especial del Jurado a Celia Freijeiro. Festival Pilas en Corto Picor. 2022.
 - o Mejor Actriz. Festival Internacional de Cortometrajes Ciudad de Soria. 2022.
- "VIDA PERFERCTA". Serie. 2018
 - o Premio Mejor Serie en Cannes Series. 2019.
 - o Premio Especial a la Mejor Interpretación en Cannes. 2019.
 - o Premio a Mejor Serie de Comedia en los Premios Feroz 2020.



- "LOS CENCI". Obra de teatro. 2013
 - o Finalista al Premio Valle-Inclán. 2014.
- "TODO ES SILENCIO". Largometraje. 2011.
 - o Nominada al Premio Mestre Mateo como Mejor intérprete femenina protagonista. 2013.
 - o Preseleccionada al Premio Unión de Actores como Mejor actriz de cine. 2013.
 - o Preseleccionada a los Premios Goya 2013 como Mejor Actriz. 2012.
- "HOMICIDIOS". Serie. 2011.
 - Nominada a los Premios Zapping. 2012.
- "PELOTAS". Serie. 2010.
 - Premio Estrella de Oro del Club de Medios. 2010.
- "EL COLOR DE AGOSTO". Obra de teatro. 2006.
 - Nominada a los Premios Valle Inclán de Teatro. 2007.
 - o Candidata a los Premios Mayte de Teatro. 2006.

IDIOMAS

Inglés (N. Alto)

Italiano (N. Medio. Primer curso en el Instituto Italiano de Cultura de Madrid)

Gallego (N. Alto)

Portugués (N. Básico)

HABILIDADES

Canto (Coro en la Sociedad Cervantina)

Hípica

Facilidad para los acentos

LINKS

IMDb: http://www.imdb.com/name/nm2033210/

Instagram: https://www.instagram.com/celiafreijeiro/
Facebook: https://www.facebook.com/celiafreijeiro/

Twitter: https://twitter.com/CeliaFreijeiro
Web: https://www.celiafreijeiro.com/