



PAULA ORTIZ

- Directora -

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "HILDEGART". PRIME VIDEO - 2023.
- "TERESA" – 2022.
- "ACROSS THE RIVER AND INTO THE TREES" – 2021.
- "LA NOVIA" – 2015.
- "DE TU VENTANA A LA MÍA" – 2011.

CORTOMETRAJES

- "EL HUECO DE TRISTÁN BOJ" – 2008.
- "FOTOS DE FAMILIA" – 2005.
- "EL ROSTRO DE IDO" – 2003.

TELEVISIÓN

- "HISTORIAS PARA NO DORMIR". Capítulo "El asfalto". PRIME VIDEO. 2021.
- "EN CASA". HBO. 2020.

PUBLICIDAD

- WOMEN'S SECRET:

El Musical: <https://vimeo.com/191144970>

Dark Seduction: <https://vimeo.com/111097223>

Í'm so excited: <https://vimeo.com/145494617>

- L'OREAL CHERRY (México)

Viaje Inesperado: <https://vimeo.com/213983724>

- ORBIT y ALDEAS INFANTILES- 400 Sonrisas:

Corto con Dabiz Muñoz: <https://vimeo.com/192599522>



- EBROSA - Estados de bienestar.

Un café: <https://vimeo.com/80544730>

Unos minutos más: <https://vimeo.com/80511241>

Un vino: <https://vimeo.com/80511240>

Chocolate: <https://vimeo.com/80511238>

Largo: <https://vimeo.com/80511239>

- PIKOLIN:

#me practik:

<https://www.youtube.com/watch?v=S1-nenliifc>

<https://www.youtube.com/watch?v=RCh2HYSb6pQ>

Spot colchones:

<https://www.youtube.com/watch?v=wEbDI2F5mnU&index=1&list=PLC5pR0omN3haXNnEMH7i-zihblLyArua>

PREMIOS

“LA NOVIA”. 2015.

- Premios Goya:
 - Nominación a mejor guion adaptado.
 - Nominación a mejor director.
- Premios Gaudí:
 - Nominación a mejor película en lengua no catalana.
- Premios del Círculo de Escritores Cinematográficos:
 - Premio a Mejor Guión Adaptado.
 - Nominación a mejor película.
 - Nominación a mejor director.
- Premios Feroz:
 - Premio a la mejor ficción
 - Premio a mejor película: Drama.
 - Nominación a mejor guion.
- Festival de Cine de las Noches Negras de Tallin:
 - Nominación al Gran Premio.
- Premios Turia:
 - Premios a mejor director.



“DE TU VENTANA A LA MIA”. 2011

- Premios Goya:
 - Nominación a Mejor director novel.
 - Nominación a mejor canción original.
- Festival Internacional de Cine de Dhaka:
 - Premio a la mejor ficción.
- Festival Internacional de Cine de Shanghai:
 - Nominación a mejor película.
- Festival Internacional de Valladolid:
 - Premio a mejor director.
 - Nominación a mejor película.

“EL ROSTRO DE IDO”. 2003.

- Festival de cine de Zaragoza.
 - Premio del público.

OTROS

- Docente, profesora contratada doctor en el Grado de Comunicación Audiovisual de la Universidad de Barcelona.
- Colaboradora con instituciones universitarias en labores de docencia de grado y de máster tales como la UCM, UAB, ECAM (Escuela de Cine y Audiovisuales de Madrid) ESCAC, TAI (Escuela Universitaria de Artes Escénicas y Visuales de la Universidad Rey Juan Carlos), Universidad San Pablo CEU, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Navarra, USJ (Universidad San Jorge), la Cátedra de Cine de la Universidad de Valladolid, entre otras.
- Docente en talleres y seminarios en diversas universidades en varios países de Europa y EEUU como la James Madison University (Virginia, USA), La Sorbonne (París, Francia), Trinity College (Dublín, Irlanda) o Oxford University (Oxford, Reino Unido), entre otras.
- Miembro de la Junta Directiva de CIMA (Asamblea de Mujeres Cineastas Españolas) y Vicepresidenta y socia fundadora de EWA (European Women Audiovisual).

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm2315216/>
- Instagram: https://www.instagram.com/p_a_u_l_a_o_r_t_i_z/
- Vimeo: <https://vimeo.com/paulaortiz>