

FRED TATIEN

- Actor -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- TEATRO:
 - o Escuela Profesional de Teatro / 3BC Cie / Toulouse / Francia. 1991-1993
 - o Clases de Teatro - Canto - Baile / École Supérieure du Spectacle / París / Francia. 1990
 - o Conservatorio de Arte Dramático de Toulouse / Francia. 1989-1991
- OTROS:
 - o Escuela Profesional de Maquillaje / Stick Art Studio / Barcelona. 2001

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "LA MANIOBRA DE LA TORTUGA". Dir. Juan Miguel del Castillo. 2021
- "CERDITA". Dir. Carlota Pereda. 2021
- "BLACK BEACH". Dir. Esteban CRESPO / Papel: Douglas. 2019
- "LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO". Dir. Ramón SALAZAR / Papel: Tobías. 2017
- "OFFENSIVE". Dir. Jon FORD / Papel: Jean-Baptiste. 2015
- "LONE WOLVES". Dir. Sergi ARNAU / Papel: Drexler. 2015
- "LA PRÓXIMA PIEL". Dir. Isaki LACUESTA / Extra: Monitor. 2014

CORTOMETRAJES

- "LA MALA DE LA PELÍCULA". Dir: Jaime ZARAGOZA / Papel: Alfredo. 2016

TELEVISIÓN

- "UN HOMBRE DE ACCIÓN". Dir. Javier Ruiz Caldera. Netflix. 2021
- "EL MINISTERIO DEL TIEMPO". *Tiempo de espías - T03*. Dir. Jorge Dorado. RTVE. 2017

TEATRO

- "LES BONNES" de Jean GENET / Papel: Madame Dir. Philippe BUSSIÈRE / Toulouse / Francia. 1997
- "LES SOLDATS" de Jakob LENZ / Papel: Rammmler Dir. Philippe BUSSIÈRE / Toulouse / Francia. 1996
- "PORTRAIT D'UNE FEMME" de VINAVER / Papel: Dr. Shlessinger Dir. Jean-Marc BRISSET / Toulouse / Francia. 1996.

- “LA CANTATRICE CHAUVE de IONESCO” / Papel: Capitaine des pompiers Dir. René GOUZENNE / Toulouse / Francia. 1991

IDIOMAS

- FRANCÉS / Lengua materna
- CASTELLANO / Bilingüe
- INGLÉS / Fluido
- LSF (Lenguaje de los signos francés) / Nivel básico

HABILIDADES

- Dibujo
- Pintura
- Ilustración
- Escritura
- DEPORTES: Natación, Buceo y Gym
- OTROS: Permiso de conducir B, permiso de conducir A y PADI Open Water Diver

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: https://www.imdb.com/name/nm7278202/?ref_=fn_al_nm_1
- Instagram: <https://www.instagram.com/fredtatien/>
- Twitter: <https://twitter.com/FredTatien>