

ESTHER RIVAS

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Curso MÓDULO UNO Fernando Piernas. 2012.
- Curso de Locución y doblaje en el Instituto de Cine de Madrid. 2012.
- Curso de inglés en ATLANTIC GROUP. 2012.
- Curso Técnica Meisner con Stephen Bayly. 2011.
- Curso interpretación Fernando Colomo. 2010.
- Curso interpretación Juanma Bajo Ulloa. 2008.
- Estudios de Arte Dramático en "La Herramienta" con Pilar Mena. 07-09.
- Estudios de Arte Dramático en DD Estudio de Actores. 05-07.
- Voz,Canto y Ritmo con Andrés Navarro.
- Danza clásica y Jazz con Bárbara Fristche.
- Verso Isabelino con Carlos Menéndez.
- Verso Clásico español con Jesús Amate.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "ME HE HECHO VIRAL". Bowfinger International Pictures. 2022
- "ZASBACKS". La Caña Brothers y Movistar+. 2022
- "CASTING, LA PELÍCULA". Director: Jorge Naranjo. 2013.
- "CAMINO" de Javier Fesser. Personaje secundario: Enfermera de reanimación.

TV

- "ZASBACK". La caña brothers S.L. 2022.
- "¡GARCÍA!". HBO España. 2021.
- "SEÑORAS DEL (H)AMPA". Producciones Mandarina. 2018.
- "CENTRO MÉDICO". ZebraProducciones. TVE. 2018.
- "LA TIRA" Personaje protagonista "Yoli". (Serie Globomedia. La Sexta).

TEATRO

- “DESATADAS”. Gira 2018 – 2021.
- “CLIC”. Teatro Lara (Madrid), 2018.
- “LA BUENA ESPOSA”. Dir Benja de la Rosa. MicroTeatro por Dinero (Madrid). 2018.
- “UN BALCÓN CON VISTAS”. Manderlight. Dir. Laura Molpeceres. El Sol de York (Madrid 2014-2016).
- “AMOR”. Dir.: Jorge Naranjo. Sala Tú (Madrid, 2014).
- “LOS OCHENTA SON NUESTROS” (Ana Diosdado. Personaje Miguel).
- “SUEÑOS DE UN SEDUCTOR” (Woody Allen. Personaje Allan).
- “LA CASA DE LOS SIETE BALCONES” (A. Casona. Personaje Rosina).
- “PETICIÓN DE MANO” (A. Chejov. Personaje Natalie).
- “LA EXTRAÑA PAREJA” (Neil Simon. Personaje Oscar).
- “ESPERANDO A GODOT” de Samuel Beckett. Personaje Vladimir.
- “LA DAMA BOBA” (Lope de Vega. Personaje Finea).
- “MISIÓN ESPACIAL” (Obra infantil. Personaje Lula. Dirección: Pilar Mena).

CORTOMETRAJES

- “TÍA, NO TE SALTES EL EJE I”, “II” y “III” dirigido por Kike Narcea para Notodo Film Fest. “Lore”. Premio. Mejor corto de Ficción. 2005.
- “INTER-FACE” dirigido por Flavio G. García. Personaje “Laura”. Premio Versión Española & AISGE a Mejor actriz 2009; y premio Mejor actriz Móvil Film Fest .2008.
- “TRES DÍAS, PERO GÜENOS” de Tommy Llorens. Personaje Mamen.
- “LLAMA YA” de Jorge Naranjo. Personaje de presentadora.
- “MAIAKOVSKI DE TOMMY LLORENS”. Premio a Mejor Cortometraje en el Festival Ateneo de Madrid.

OTROS

- Campaña Navidad anuncio Campofrío “LA TIENDA LOL”. 2018.
- Programa TV “TÚ, YO Y MI AVATAR”. La Competencia TV. 2016.

PREMIOS

- Premio Versión Española & AISGE a Mejor actriz por el cortometraje “INTER-FACE” 2009.
- Premio Mejor actriz Móvil Film Fest por el cortometraje “INTER-FACE” 2008.

- Premios a Mejor Actriz por “El último tren” de Tommy Llorens. Premios “Badarán que hablar”. Microteatro 2017.

LINKS

IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm3179024/>

Instagram: <https://www.instagram.com/erivasmorente/>

Twitter: <https://twitter.com/estherrimo>