



JOSÉ MANUEL SEGADO

- Actor -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Formación actoral en el Estudio Landen,
- Cursos de ortofonía con el actor y director "Pape Pérez"

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "OPERATIVA 13" Dirección Marco Oliva (2022)
- "OSCAR UNA PASIÓN SURREALISTA" Dirección Lucas Fernández. (2008)
- "PIEL DE CACTUS" Dirección Alberto Omar Walls. (1998)

TEATRO

- "COMEDIA SEXUAL DE UNA NOCHE DE VERANO" de la productora Acelera Producciones y Seda Producciones. Dirección Juan José Afonso "Cuco" 2021 y 2022.
- "ANTIMATERIA" del autor Carlos Atanes, Cia. Platónica Teatro. Dirección Juan José Afonso "Cuco" 2020.
- "LA LENGUA EN PEDAZOS" de Juan Mallorga. Cia. Platónica Teatro. Dirección Enzo Scala, 2018
- "LA CHARCA INÚTIL" David Desola. Cia. Platónica Teatro. Dirección: Javier Alemán. 2016-2017
- "ROMEO Y JULIETA" – Teatro de calle. Cia. Burka Teatro. Dirección Nacho Almena, 2016
- "LA ÚLTIMA CINTA DE KRAPP" de Samuel Beckett. Cia. Platónica Teatro, Dirección de Enzo Scala. 2015
- "LA GATA SOBRE EL TEJADO DE CINC" de Tennessee Williams. Cia Burka Teatro, Adaptación y dirección Nacho Almenar, 2014
- "LA PUNTA DEL ICEBERG" de Antonio Tabares. Cia. Delirium Teatro. Dirección Severiano García, 2012-2013
- "UN ATAÚD EN LA AZOTEA" de Mariano Vega. Dirección Oscar Bacallado, 2011
- "UNA ESTRELLA" de Paloma Pedrero. Cia. Platónica Teatro. Dirección Alberto Omar Walls 2009-2010
- "AQUÍ NO PAGA NADIE" de Darío Fo Dirección. Cia. Platónica Teatro. Dirección Alberto Omar Walls, 2008"
- "HUÉRFANOS" de Lyle Kessler. Cia. Platónica Teatro. Dirección Alberto Omar Walls, 2005-2007
- Constitución de la compañía Platónica Teatro, 2005.
- Teatro Universitario de Madrid 1968-1973
- "UN HOMBRE ES UN HOMBRE" de Bertolt Brecht



“¡OH! QUÉ BONITA ES LA GUERRA” de Joan Littlewood.

CORTOMETRAJES

- “INTOLERANCIA” Proyecto “La laboral en corto” del Gobierno de Canarias. (2022)
- “CRUZAR EL RÍO” Dirección Marco Oliva. (2016)
- “ELLA” Dirección Marco Oliva (2015)
- “UNIÓN EUROPEA” Dirección Andrés Koppel (2007)

PREMIOS

- “Premio Réplica de Teatro” al mejor actor. “Una estrella” de Paloma Pedrero. Cia. Platónica Teatro. Dirección Alberto Omar Walls

HABILIDADES

- Acento Andaluz

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm4205779>
- Instagram: <https://www.instagram.com/segadofraile/>