



FEDERICO MANIÁ SIBONA

- Guionista -

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

- Máster en el laboratorio de creación e investigación del lenguaje audiovisual contemporáneo MASTER LAV (2019)
- Estudios universitarios en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) de la UNAM. (2016). Obtención de la Beca Santander para estudios en Latinoamérica.
- Estudios Universitarios en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Facultad de ciencias políticas y sociales. (2016)
- Estudios universitarios en la Universidad Carlos III de Madrid. Grado en comunicación Audiovisual (2012- 2017)- Matrícula de honor (TFG).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- "FANÁTICO". Co-creador y Guionista. Netflix. Serie de TV. 2022
- "DÍA PARA NADIE". Co-guionista y co-director. Cortometraje. 2017

OTROS

- Miembro fundador de la asociación cultural CONTINUO
- Segundo ayudante de dirección en campaña de promoción para Netflix en las series "La casa de Papel" y "Élite". (2018-2019)
- Auxiliar de dirección en Warner Bros España para la serie "Brigada Costa del Sol" (2018)
- Director del cortometraje "Dia para Nadie" por el que se obtuvo la Matrícula de Honor en el TFG en Comunicación Audiovisual. (2017)
- Auxiliar de dirección en Bambú Producciones para la serie de televisión "Tiempos de Guerra" (2017)
- Colaborador freelance para El Cañonazo Multimedia. Trabajos en dirección y producción de spots para Movistar, El Corte Inglés, LG, Mahou. (2017)
- Director de Arte en "Los últimos Días" cortometraje de Lucas del Fresno para Master en dirección de la ESCAC. (2016)

USEFUL LINKS:

IMDB: [Federico Maniá](#)

Vídeos:

- ["Fanático"](#)