



MARTA NIETO

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Graduada en Arte Dramático por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia (ESAD). 1999/2004.
- En constante aprendizaje con profesores como Juan Carlos Corazza, Will Keen.
- Acaba de rodar su primer cortometraje como directora y, actualmente, está desarrollando su primera película como directora y guionista, producida por Avalon. 2019.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "EDÉN". Dir.: Estefanía Cortés-Cavanillas Navarrete. 2021
- "TROPICQUES". Dir.: Edouard Salier. 2021
- "TRES". Dir. D. Juanjo Giménez Peña y D. Pere Altamira Terol. 2020.
- "LASCIARSI UN GIORNO A ROMA". (rodada en italiano). Italian International Film SRL. Dir. Edoardo Leo. 2020.
- "A PERFECT ENEMY". (rodada en inglés). Dir. Kike Maíllo. 2019.
- "LA DESAPARICIÓN". Dir. Rubén Alonso de Frutos. 2019.
- "MADRE". (rodada en francés y castellano). Dir.: Rodrigo Sorogoyen. 2018.
- "LITUS". Dir.: Dani de la Orden. 2018.
- "LA DESPEDIDA" Dir. Álvaro Díaz Lorenzo. 2013.
- "COMBUSTIÓN" Dir. Daniel Calparsoro. 2012.
- "LA CRIPTA" Dir. Pablo Ibañez. 2011.
- "8 CITAS" Dir. Peris Romano y Rodrigo Sorogoyen. 2008.
- "CAFÉ SOLO O CON ELLAS" Dir. Álvaro Díaz Lorenzo. 2006.
- "EL CAMINO DE LOS INGLESES" Dir. Antonio Banderas. 2006.
- "EL MUCHACHO DE COPACABANA" Coproducción italo-cubana-española. 2005.

TV

- "FERIA" Netflix 2021
- "CARONTE". Big Bang Media. 2019.



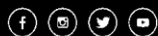
RUTH FRANCO[®]

TALENT

- "VERGÜENZA". Apache Films. 2018
- "SECRETOS DE ESTADO". Melodía Producciones. 2017.
- "VIS A VIS". Globomedia. 2018.
- "EL HOMBRE DE TU VIDA" con Jose Mota. Tve1. 2016.
- "EL CASO" Tve1. 2016.
- "EL MINISTERIO DEL TIEMPO" Tve1. 2016.
- "MAR DE PLÁSTICO". 1ª temporada. A3. 2015.
- "LOS NUESTROS" T5. 2015.
- "CIEGA A CITAS" co-protagonista. Cuatro. 2015.
- "CUÉNTAME CÓMO PASÓ" 3 temporadas (Estefanía). Tve1. 2013/2014.
- "FRÁGILES" Cuatro. 2013.
- "CENIZAS" (tv movie) Dir. Llorens Castanyer. 2012.
- "EL DON DE ALBA". Disney para T5. 2012.
- "KARABUDJAN" Protagonista. Ana (Notro Films). A3. 2009/2010.
- "LOS HOMBRES DE PACO". Marga. 5ª temporada. A3. 2009/2010.
- "HERMANOS Y DETECTIVES". Protagonista. Carmen. 2 temporadas. T5. 2007/2009.
- "GENERACIÓN DF" protagonista. Mar. A3. 2008.
- "QUART" A3. 2007.
- "LOS SIMULADORES". Cuatro. 2006.
- "CUÉNTAME COMO PASÓ" TVE1. 2006
- "MESA PARA 5". 1ª temporada. Nina. La Sexta. 2006.
- "MATRIMONIO CON HIJOS" Cuatro. 2006.
- "VIDA ROBADA" (TV movie de Filmax) 2005.
- "MOTIVOS PERSONALES" 1ª temporada. T5. 2005.
- "HOSPITAL CENTRAL" T5. 2005.
- "LA CULPA" TV movie de Chicho Ibáñez Serrador. T5. 2005.
- "THE FACE OF TERROR" Coproducción hispano americana (TV movie). 2001.

TEATRO

- "LA INFAMIA". Dir.: José Martret. 2021-2022
- "EL BURLADOR DE SEVILLA" de Dario Facal para el Teatro Español. Duquesa Isabella. 2015.
- "DESCANSAREMOS" versión de "Tío Vania" de Chejov. Personaje de Elena. Compañía Apata Teatro. Director Pepe Bornás. 2015.
- "NO PUEDE SER GUARDAR A UNA MUJER" de Agustín de Moreto para el Festival de Almagro. Compañía Apata Teatro. Director Pepe Bornás. 2008/2009.



CORTOMETRAJES

- “DE REPENTE LA NOCHE”. Dir. Cristina Bodelón e Ignacio de Vicente. 2018.
- “MADRE” Dir. Rodrigo Sorogoyen. 2017.
- “ZARPAZO” Dir. Nerea Castro. 2016.
- “CARDIOPATÍA” Dir. César Ríos. 2012.
- “COMPENSA?” Dir. Arturo Turón. 2012.
- “BAILAS?” Dir. Daniel Anzancot. 2012.
- “EL SOBRINO” Dir. Los Nachos. 2012.

OTROS

- Ficción sonora “LA HIJA DEL INMORTAL”. Audible. 2021
- Spot de tv de relojes “Time Force” con Pau Gasol y Rafa Nadal. Junio 2006.
- Profesora de Hatha y Bikram Yoga.

PREMIOS

- **“TRES”**
 - Premio Mestre Mateo a Mejor Interpretación Femenina. 2022.
- **“MADRE” (PELÍCULA):**
 - Nominada a Mejor Actriz Europea en los Premios European Film Awards (EFA). 2021.
 - Nominada a Mejor Actriz Protagonista en los Premios Goya. 2020.
 - Premio a Mejor Actriz en los Premios José María Forqué. 2020.
 - Premio a Mejor Actriz en la sección “Horizontes” en el Festival de Venecia. 2019.
 - Premio a Mejor Actriz en el Festival de Cine Europeo de Sevilla. 2019.
 - Nominada a Mejor Actriz Protagonista en los Premios Feroz. 2019.
- **“MADRE” (CORTOMETRAJE)**
 - Premio Mejor Cortometraje Premios Goya 2018.
 - Cortometraje Nominado Premios Oscar 2018.
 - Premio Mejor Interpretación en la Semana del Cortometraje de Madrid.
 - Premio Mejor Actriz en el Festival de Cine de Alicante.
 - Premio Biznaga a la Mejor Actriz en el XX Festival de Cine de Málaga.
 - Premio a Mejor Interpretación. Festival de Cine de Almería.
 - Premio del Público. Mejor Actriz. Festival de Cine Español de Málaga.
 - Premio del Público en Alcine (Alcalá de Henares).



RUTH FRANCO®

TALENT

- Primer Premio. Premio Mejor Actriz. Certamen de Creación Audiovisual de Cabra.
 - Mejor Actriz. Festival de Premios de Ribadodeva. REC.
 - Mejor Actriz. Festival Villamayor de Cine FEC.
 - Premio Mejor Actriz. Segundo Premio. Festival de Cine L'Alfás de Pi.
 - Mejor Actriz. Festival de Cine de Alicante.
 - Best Acting. San Martin del Rey Aurelio Festival.CineSan.
 - Premio Madrid en corto 2017 Mejor Interpretación Femenina Premio ECAM - Comunidad de Madrid Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.
-
- **"DE REPENTE LA NOCHE"**
 - Premio a Mejor Interpretación Femenina en el Festival de Cans 2019.
 - Mejor Interpretación Femenina en el Festival de Cine de Alicante.

IDIOMAS

- Inglés
- Francés (medio)
- Nociones de italiano

HABILIDADES

- Carnet de conducir
- Canto
- Baile
- Profesora de Yoga

LINKS

IMDb: <http://www.imdb.com/name/nm1910857/>

Instagram: <https://www.instagram.com/nietomarta/>