



## JORGE NARANJO

### FORMACIÓN

- Licenciado en Periodismo. Universidad de Sevilla.
- Estudios de Tercer Ciclo. Comunicación. Universidad de Sevilla.
- 8 - Week Filmmaking Workshop. New York Film Academy.
- Máster en Guión de Cine y TV. Universidad Rey Juan Carlos / Globomedia, Madrid.

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### Márketing, Making y Comunicación

- “HASTA EL CIELO”. Vaca Films. TVE 2019.
- “OPERACIÓN CAMARÓN”. La Pepa Producciones. Mediaset 2019.
- “WAY DOWN”. El tesoro de Drake. Mediaset 2019.
- “LO DEJO CUANDO QUIERA”. Mod Producciones. Mediaset 2019.
- “ARDE MADRID”. Andy Joke SL. Movistar+. 2018 - 2019.
- “LA TRIBU”. Mod Producciones. FOX. 2018 - 2019.

#### Guión de Televisión

- “UN AÑO DE TU VIDA”. Happy Ending TV. Canal Sur. 2019.
- “HOY NO, MAÑANA”. Nueva Línea SL. TVE. 2019.
- “GALA UNICEF 2017”. Happy Ending TV. 2017.
- “EL CONTINENTAL”. Meridional Producciones. TVE. 2017.
- “VIGILANTES DEL PLANETA”. Mikado Media SL. La Sexta. 2016 - 2017.
- “NOCHEVIEJA JOSÉ MOTA”. Nueva Línea SL. TVE. 2016.
- “DESTINO ANDALUCÍA”. Digitsuit. Canal Sur. 2015.
- “JOSÉ MOTA PRESENTA”. Nueva Línea. TVE. 2015.
- “AQUÍ PAZ, DESPUÉS GLORIA”. Mandarina Producciones. Telecinco. 2014.
- “DESARROLLO DE PROYECTOS”. Ganga Producciones. 2011 -2012.
- “AQUÍ NOS LAS DEN TODAS”. Miramón Mendi. VEO7. 2011.
- “IMPARES”. Isla Producciones. NEOX. 2010.
- “PAZ EN LA TIERRA”. El Silencio Producciones. Canal Sur. 2009.
- “BUENAFUENTE”. El Terrat. La Sexta. 2008.
- “RÉPLICA”. El Terrat. Telecinco. 2008.



# RUTH FRANCO®

T A L E N T

- **“LOS HOMBRES DE PACO”**. Globomedia. Antena3. 2006.
- **“LOS SERRANO”**. Globomedia. Telecinco. 2006.
- **“EL CLUB DE FLO”**. Globomedia. La sexta. 2006.

## Dirección y guión de cine:

### Largometrajes

- **“LAS NIÑAS DE CRISTAL”**. Guionista. Netflix. 2022.  
*Premio Festival de Málaga: Sección oficial*
- **“CASTING”**. Director, guionista y productor.  
*2 Biznagas de Plata (Todos los actores) en el XVI Festival de Cine Español de Málaga. Sección Oficial.*  
*Premio del Público. Festival de Nuevo Cine Andaluz.*  
*Premio Costa Quebrada. Festival piélagos en Corto.*  
*Mención Especial de la Crítica. Festival de Cine de Madrid PNR.*  
*Sección Spanish Cinema. Semana Internacional de Cine de Valladolid - SEMINCI.*  
*Sección Compétition Premier Film. Festival de Cine Español de Toulouse CINESPAÑA.*
- **“PEQUEÑO”**. Guión. Director y Co-Guionista del proyecto. 2009.

### Cortometrajes destacados

- **“UN BILLETE A NUNCA JAMÁS”**. Director y Guionista. Sevilla, 2016.  
*Premio ASECAN 2017 al Mejor Cortometraje de Ficción.*  
*Premio Fundación SGAE Mejor Cortometraje en el Festival de Cine Europeo de Sevilla.*  
*Premio al Mejor Cortometraje de Ficción en X Cortometrajes por la Igualdad (Valencia).*  
*Premio Mejor Corto, Dirección, Actriz y Arte en Festival de Cine de Comedia (Tarazona).*  
*Premios Pávez a la Mejor Actriz, Mejor Actor Secundario y Premios del Público (Talavera).*
- **“CUMPLEVIDAS”**. Director y Guionista. Madrid, 2017.  
*Seleccionado en el Chicago International Children’s Film Festival.*
- **“CASTING - LA TRILOGÍA”**. Director, Guionista y Productor. Madrid, 2011 - 2012.



# RUTH FRANCO®

TALENT

- **“LLAMA YA”**. Director, Guionista y Co-Productor. Sevilla/Madrid, 2012.  
*Premio Mejor Interpretación (Isabel Oisca) en la VIII Edición del Notodofilmfest.*
- **“CINCO CONTRA UNO”**. Director, Guionista y Productor. Sevilla, 2007.  
*Premio al Mejor Cortometraje Andaluz en XV Festival de Jóvenes Realizadores de Granada.*  
*Premio al Mejor COrto en Vídeo Festival de Cine de Comedia de Tarazona y el Moncayo.*  
*Premio al Mejor Corto del Aljarafe I Festival Internacional de Cortometrajes del Aljarafe.*  
*Premio al Mejor Cortometraje Andaluz en el IV Festival Artífice de Cortometraje de Loja.*
- **“LOS NIÑOS DE CHARLOT”**. Dirección, Guión, Producción y Montaje. Sevilla, 2004.  
*Premio al Mejor Corto Documental. IV Certamen de la Diputación de Málaga.*  
*Premio RTVA al Mejor Corto en la V Semana de Cine Joven de Córdoba.*  
*Mención de Honor II Muestra del Documental Independiente Cádiz.*
- **“SUPERHERO”**. Dirección, Guión, Producción y Montaje. Nueva York, 2003.  
*Primer Premio Certamen de Cortos de la Semana de Cine Joven del IAJ.*  
*Primer Premio II Certamen de Cortometrajes Sala El Cachorro de Sevilla.*

## OTROS

- Actualmente está en la residencia de la Academia de Cine por su proyecto **Poeta en N.Y.**
- Profesor de Guión e Interpretación en Central de Cine, Primera Toma y Centro ACTÚA.
- **“AMOR”**. Teatro. Guionista y Director. Microteatros. 2013 - 2014.
- **“MALDICIONES COMUNES”**. Videoclip Julio de la Rosa.
- **“BUITRES”**. Videoclip El Imperio del Perro.
- Periodista y Redactor en Rolling Stone, Mondo Sonoro, Antena3, Telecinco, ABC de Sevilla.

## IDIOMAS

- Español: nativo.
- Inglés: nivel alto hablado y escrito.

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- **El actor ante la cámara**, por José Luis Borau. Centro Andaluz de Teatro.
- **El actor ante la cámara**, por Mariano Barroso. Centro Andaluz de Teatro.

RUTH FRANCO TALENT | C/ Marqués de Santa Ana Nº 29 Bajo Derecha 28004 MADRID  
T. 913 604 703 · [ruth@ruthfranco.com](mailto:ruth@ruthfranco.com)

[www.ruthfranco.com](http://www.ruthfranco.com)



RUTH FRANCO®  
T A L E N T

- **Realidad y Ficción**, curso por Víctor Erice en la CAM (Alicante).
- **Guión de Cine en Pasos Cortos**, por David Trueba en La Casa Encendida (Madrid).
- **Master Class de Guión Cinematográfico**, con Linda Seger. SGAE (Madrid).
- **Los diálogos en el Guión Cinematográfico**, con Valentín Fernández-Tubau. (Madrid).

RUTH FRANCO TALENT | C/ Marqués de Santa Ana N° 29 Bajo Derecha 28004 MADRID  
T. 913 604 703 · [ruth@ruthfranco.com](mailto:ruth@ruthfranco.com)

[www.ruthfranco.com](http://www.ruthfranco.com)