



NATALIA DE MOLINA

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Interpretación Musical ESAD Málaga.
- Formación en Estudio Juan Carlos Corazza.
- Taller "Mover Bresson" con Pablo Messiez en el Pavón Teatro Kamikaze.
- Garaje Lumière:
 - VIVERO con José Pedro Carrión.
 - Workshop Cine y TV con Tonucha Vidal, Andrés Cuenca, José Manuel Carrasco y Eliana Sánchez.
- Escuela Karen Taft:
 - Danza Contemporánea con Bárbara Fritsche.
 - Canto con José Manuel Padilla y Luis María Pacetti.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "ASEDIO". Dir.: Miguel Ángel Vivas. 2021.
- "LA MANIOBRA DE LA TORTUGA". Dir. Juan Miguel del Castillo. 2021.
- "UN AÑO, UNA NOCHE" Dir. Isaki Lacuesta 2021.
- "ESPEJO, ESPEJO". Dir. Marc Crehuet. 2020.
- "CONTANDO OVEJAS". Dir. José Corral. 2020.
- "LAS NIÑAS". Dir. Pilar Palomero. 2019.
- "OPERACIÓN CAMARÓN". Dir. Carlos Therón. 2019.
- "ADIÓS". Dir: PACO CABEZAS. 2019.
- "ELISA Y MARCELA". Dir: Isabel Coixet. 2019.
- "522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE". Director Paco R. Baños. 2018.
- "ANIMALES SIN COLLAR". Dir. Jota Linares. 2017.
- "NO DORMIRÁS". Dir. Gustavo Hernández. White Films A.I.E. 2017.
- "QUIÉN TE CANTARÁ". Dir. Carlos Vermut. Las Películas del Apache, Aralan films y les Films du Worso. 2018.
- "LOS DEL TÚNEL" Dir. Pepón Montero. Estela Films. 2015.
- "KIKI" Dir. Paco León. Vértigo Films. 2015.



- "TECHO Y COMIDA" Dir. Juan Miguel Del Castillo. Diversa Audiovisual. 2014.
- "POZOAMARGO". Director Enrique Rivero. ZEITUN FILMS S.L. 2014. Premio mejor película sección nuevas olas del festival SEFF'15 (Sevilla European Film Festival).
- "SÓLO QUÍMICA". Dir. Alfonso Albacete. Rodar y Rodar. 2014
- "CÓMO SOBREVIVIR A UNA DESPEDIDA". Dir. Manuela Moreno. NOSTROMO PICTURES. 2014.
- "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS". Personaje Belén. Dir: David Trueba. Fernando Trueba Producciones. 2014.
- "TEMPORAL" SARA. Dir: Catxo. Blur Producciones. 2013.

TV

- "FOODIE LOVE". HBO. Dir. Isabel Coixet. 2019.
- "PAQUITA SALAS". Webserie. Dir. Javier Ambrossi y Javier Calvo.
- "EL ANTIVLOG". Dir. Celia de Molina. Flooxer. 2017.
- "EL FIN DE LA COMEDIA". Sayaka Producciones. 2016.
- "LA CATEDRAL DEL MAR". Diagonal TV. 2016.
- "LA LLUM D'ELNA". Dir: Silvia Quer. TV3. 2016.
- "WEB THERAPY". Movistar +. 2016.
- "BAJO SOSPECHA". Bambú Producciones. 2014.
- "EL GRAN DÍA DE LOS FEOS" SHEILA. Serie para dispositivos móviles. Dir: David Tesouro y Nabil Chabaan. Tiempo de Rodar Producciones. 2013.

TEATRO

- "CLARA BOW" Dir: Secun de la Rosa. Tanqueray Stage. 2015.
- "LIBERTÉ, ÉGALITÉ, YEYÉ" PITU/MARÍA. Dir: Paco Anaya. 2013.
- "LA MIRILLA" ADA JEANE. Dir: Sergio Candel. 2013/2012.
- "SONIAS" SONIA. Dir: C. Rico. 2012/2011.
- "ME MUERO, ME MUERO" ROSA. Dir: Hermanos Rico. 2011.
- "ME GUSTA EL CAFÉ SOLA CON HIELO" CONCIENCIA. Dir: Celia de Molina. 2011.
- "NINE" NINA DARLING. Dir: Antonio Jesús González. 2010.
- "LA PEREZA" MARTHA. Dir: Silvia Ríos. 2010.
- "LA DAMA BOBA" NISE. Dir: Silvia Ríos. 2010.
- "LIGAZÓN" MOZUELA. Dir: Silvia Ríos. 2009.
- "LA MEDIDA" ESCLAVO. Dir: Silvia Ríos. 2009.
- "FESTIVAL FANCINE" BAILARINA. Dir: Inocencio Ortiz. 2010/2008.
- "LA CASA DE BERNARDA ALBA" ADELA. Dip. Granada. 2007.



CORTOMETRAJES

- "MARTA NO VIENE A CENAR". Dir. Macarena Astorga. Caleidoscopio Films. 2016.
- "PASE PRIVADO": VANE. Dir. Natxo López. Lamia Producciones. Seleccionado en el Festival Medina del Campo. 2014.

OTROS

- Presentadora Gala de Clausura de la 67 Edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2019.
- Documental "Nos salvará la risa". Dir. Pepe Quero. 2019.
- Presentadora de la gala de inauguración del Festival de cine de Málaga. 2016.
- Videoclip "Ya no" de Manuel Carrasco. 2015.

PREMIOS

PREMIOS CARMEN

- Mejor Actriz de Reparto por "Operación Camarón" 2022.

PREMIOS GOYA

- Nominada al Goya a Mejor Actriz de Reparto por "LAS NIÑAS" 2021.
- Nominada al Goya a Mejor Actriz de Reparto por "ADIÓS". 2020.
- Nominada al Goya a Mejor Actriz Secundaria por la película "QUIÉN TE CANTARÁ". 2019.
- Premio Goya como Mejor Actriz Protagonista, "TECHO Y COMIDA". 2016.
- Premio Goya a mejor actriz revelación por "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS". 2014.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE BERLÍN

- Premio "SHOOTING STAR" de la European Film Promotion (EFP) en el Festival Internacional de Cine de Berlín. 2015.

PREMIOS CÍRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS

- Nominada por el Círculo de Escritores Cinematográficos como Mejor Actriz Secundaria por "LAS NIÑAS" 2021
- Premio del Círculo de Escritores Cinematográficos como mejor actriz secundaria por "ADIÓS". 2020.
- Nominada por el Círculo de Escritores Cinematográficos como Mejor Actriz Secundaria por "QUIÉN TE CANTARÁ". 2019.



- Premio como Mejor Actriz en el Círculo de Escritores Cinematográficos, "TECHO Y COMIDA 2016.
- Premio Mejor Actriz Revelación Círculo de Escritores Cinematográficos 2014, "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS".

ASECAN

- Nominada Premio ASECAN como Mejor Actriz Protagonista por "522, UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE" 2020.
- Premio ASECAN como Mejor Actriz de Reparto por "QUIÉN TE CANTARÁ". 2019.
- Nominada al Premio ASECAN como Mejor Actriz Protagonista por "ANIMALES SIN COLLAR". 2019.
- Premio ASECAN como Mejor Actriz Protagonista, "TECHO Y COMIDA 2016.
- Nominada al premio ASECAN como Mejor Actriz Protagonista por "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS". 2014.
- Premio ASECAN Josefina Molina como Joven Profesional Andaluza. Otorgado por la Asociación de Escritores Cinematográficos de Andalucía. 2014.

PREMIOS FERROZ

- Nominada a los premios Feroz como Mejor Actriz de Reparto por "LAS NIÑAS" 2021.
- Nominada a los premios Feroz como Mejor Actriz de Reparto por "QUIÉN TE CANTARÁ". 2019.
- Nominada Premios Feroz como Mejor Actriz Protagonista, "TECHO Y COMIDA 2016.
- Nominada Premios Feroz como Mejor Actriz de Reparto, "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS" 2014.

PREMIOS UNIÓN DE ACTORES

- Nominada a Mejor Actriz en Producción Internacional por "NO DORMIRÁS". 2019.
- Nominada a Protagonista de Cine-Categoría Femenina por "TECHO Y COMIDA 2016.

PREMIOS FORQUÉ

- Nominada a Mejor Actriz de Reparto "LAS NIÑAS" 2020.
- Premio Forqué Mejor Interpretación Femenina, "TECHO Y COMIDA", 2016.

FESTIVAL DE CINE DE MÁLAGA

- Premio Biznaga de Plata a Mejor Actriz en el Festival de Cine, de Málaga "TECHO Y COMIDA". 2015.

FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE CÁCERES



- Premio "Actriz Revelación 2013" en el Festival de Cine Español de Cáceres. "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS".

PREMIOS SANT JORDI

- Premio SANT JORDI a la Mejor Actriz por "TECHO Y COMIDA" 2015.

PREMIOS GAUDÍ

- Nominada Premios Gaudí como Mejor Actriz Protagonista, "TECHO Y COMIDA" 2016.

PREMIOS DÍAS DE CINE

- Premio "Días de cine" como Mejor Actriz, "TECHO Y COMIDA", 2016.

PREMIOS CIBRA

- Premio en el Festival CIBRA a la Mejor Interpretación Femenina, "TECHO Y COMIDA", 2015.

PREMIOS TURIA

- Premio TURIA Mejor Actriz, "TECHO Y COMIDA" 2016.
- Premio TURIA Mejor Actriz Revelación, "VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS" 2014.

AVILÉS ACCIÓN NON-STOP FILM FESTIVAL

- Premio Mejor Actriz en el Avilés Acción Non-Stop Film Festival por "PASE PRIVADO".

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GALDAR

- Premio Mejor Actriz en el Festival Internacional de Cine de Galdar (Canarias) por "PASE PRIVADO". 2014.

OTROS PREMIOS

- Premio Nacional Cuchara de Palo. 2019.
- Premiada como la Mujer del año 2015 para la revista MEN'S HEALTH.
- Premio Trayectoria Joven Abycine. 2015.
- Premio Ideal 75 Aniversario. 2015.

HABILIDADES



- Danza Contemporánea
- Danza del Vientre
- Funky/Hip-Hop
- Canto
- Nociones de Artes Marciales Mixtas

IDIOMAS: Inglés (nivel alto).

LINKS

IMDb: <http://www.imdb.com/name/nm5131296/>

Instagram: <https://www.instagram.com/nataliademolina/>

Twitter: <https://twitter.com/NataliadeMolina>

Vimeo: <https://vimeo.com/user7288505>