



LIDIA SAN JOSÉ

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Cursos con Fernando Piernas.2012-2014.
- Curso de interpretación con Vicente Aranda.2011.
- Curso de interpretación con Jaime Chavarri.2010.
- Curso de improvisación con Carles Castillo.2007.
- Curso de interpretación en La Escuela libre de enseñanza 2004-2005.
- Seminarios de cine con "René Pereira"2002.
- Cursos magistrales de codirección por la UNED.
- Estudios de Interpretación con Cristina Rota-Sala 1999-2000. " El Mirador ". Con interpretaciones de papeles principales, en "La Catarsis".
- Estudios de Interpretación con Cristina Rota-Sala.1997-1998. " El Mirador ".
- Estudios de Interpretación en la Escuela Taller 1989-1996. " El Soto" Representando varias obras, como actriz principal.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "SAVE THE ZOMBIES", 2013.
- "HIGH TEA, protagonista,2006.
- "LA ABUELA", personaje de "Lita".
- "COSAS DE BRUJAS " personaje de "Azucena " Dir. José Miguel Juárez.
- "EL NIÑO INVISIBLE ". Co-Protagonista, personaje" Lio " Dir. Rafael Moleón.

TV

- "EL CORAZÓN DEL IMPERIO". Dir. Israel del Santo. 2021
- "CONTROL Z". Netflix. 2019
- "PAQUITA SALAS" personaje," Lidia". (Temp. 1 2 3). Dir Javi Calvo y Javi Ambrossi. Netflix.
- "LUIS MIGUEL". 2017/2018
- "NADA PERSONAL" personaje, "Natalia" para Azteca TV México.
- "JOSÉ MOTA PRESENTA".
- "MONARQUÍAS ESPAÑOLAS". Serie documental. Conductora del programa.



RUTH FRANCO®

TALENT

- "YO SOY BEA" Actriz invitada en 5 capítulos Dir. Rafael de la Cueva T5
- "DIEZ EN IBIZA", protagonista, personaje, "Alex" (13 capítulos). Dir. Raúl de la Morena y Rafael de la Cueva para T.V.E
- "ALA.....DINA", personaje, "Eva" protagonista (65 capítulos). Dir. José Pavón, Rafael de la Cueva, Pepe Ganga. para T.V.E.
- "A LAS ONCE EN CASA", personaje, "Lucía", protagonista (93 capítulos), hija de A. Resines y A. Obregón. Dir. José Pavón y Eva Lesmes. Para T.V.E.
- "LA CASA DE LOS LÍOS", personaje, "Alba". Dir. Pepe Ganga. Para A.3.TV
- "LA OTRA FAMILIA" personaje, "Chus ". Dir. Julio Sánchez-Valdés. Para la F.O.R.T.A. (Autonómicas)
- "CRECER JUNTOS", protagonista, "Mónica ".(13 capítulos). Dir. Norberto López-Amado. Para T.V.E.
- "FARMACIA DE GUARDIA ". Dir. Antonio Mercero. Para A.3.T.V.
- "CANGUROS", personaje, "Natalia". Dir. Pepe Ganga. Para A.3.T.V.
- "QUÉ LOCA PELUQUERÍA", personaje, "Hija de Alberto Closas Jr". Dir. Eloy Arenas. Para A.3.T.V.

TEATRO

- "COMEDIA SEXUAL DE UNA NOCHE DE VERANO". Dir. Cuco Afonso. 2021-2022
- "YO TINDER, TU TINDER, EL TINDER" Dir. Manu Velasco.
- "WHAT'S UP, WHATSAPP? Dir. Manu Velasco.
- "TESTIGO DE CARGO" Dir. Javier Elorrieta.
- "TODO SOBRE VÁZQUEZ" Dir. Jaime Palacios.
- "ESCÁNDALO EN PALACIO" Teatro Reina Victoria.
- "OLVIDA LOS TAMBORES" Dir. Víctor Conde.
- "VIDA Y SAINETE" Dir. Ángel Fdez. Montesinos.

HABILIDADES: Pintura al óleo.

PREMIOS

- Premio "Estrella de oro" a mejor actriz por la obra "Escándalo en palacio".

OTROS

- Licenciada en Historia por la Universidad Complutense de Madrid.
- Especializada en Antropología Americana.
- Prepara doctorado en Antropología de Mesoamérica.
- Monográficos:
Vida privada de España en la Edad Moderna, Resistencia Armada en la Postguerra.
Historia Social de la España del S.XX.



RUTH FRANCO®
T A L E N T

LINKS

IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm0760657/>

Instagram: <https://www.instagram.com/lidiasanjose.official/>

Twitter: https://twitter.com/Lidia_San_Jose

Facebook: <https://www.facebook.com/Lidia-San-Jose-Segura-238865160174596/>