



MARTA SUÁREZ

- Guionista -

EXPERIENCIA PROFESIONAL

GUIÓN – TV

- **C.H.U.E.C.O (Argentina 2021) Disney + Original**

Jefa de guión y co-guionista de la primera temporada de una nueva sitcom familiar de 30 minutos sobre una familia mexicano-argentina con una inusual mascota parlante. Se grabará en Buenos Aires en febrero del 2022 y se distribuirá globalmente en la plataforma de Disney +.

- **Nanas (Madrid 2021) Morena Films**

Co-guionista y co-creadora con Carmen Jiménez y Jose Rodríguez del piloto y la biblia de una serie de comedia negra de 30 minutos sobre tres empleadas del hogar latinoamericanas en una urbanización de lujo que se ven involucradas en un crimen a causa de las guerras de poder entre las familias para las que trabajan. En desarrollo.

- **Playa Burbuja (Madrid 2021) Morena Films**

Miniserie thriller político y legal de ocho capítulos de 50 minutos, basada en hechos reales, sobre una abogada que se enfrenta a Jesús Gil y sus secuaces en los años 90 para luchar contra la corrupción urbanística en Marbella. Con Benito Zambrano como director. En desarrollo.

- **Mala Sangre (Madrid & Londres 2020) Morena Films & Brightstar Film & TV)**

Co-guionista del piloto y la biblia para una serie thriller de 50 minutos sobre una familia anglo-española con complicados secretos que se ve obligada a entrar en el mundo del narcotráfico en la Costa del Sol para salvar la vida de su miembro más joven. En desarrollo.

- **Quarteto (Madrid 2018) Fremantle España**

Co-guionista y co-creadora del piloto y la biblia de una comedia de 30 minutos sobre un cuarteto de cuerda de música clásica cuya carrera da un radical giro cuando aceptan a un brillante violinista refugiado sirio en su grupo. En desarrollo.



- **Mala Mejor (Madrid 2017) Plano a Plano**

Co-guionista del piloto y mapa de tramas de la primera temporada de una serie de comedia original de 30 minutos ideada por la productora. En desarrollo.

- **Súpereva (Madrid 2017) Fremantle España**

Co-creadora y guionista del capítulo piloto y biblia de una serie de comedia musical de 45 minutos. En desarrollo.

- **Web Therapy Cero (Madrid 2016) Fremantle Media España**

Guionista y Coordinadora de Guión de la versión española de la popular comedia de Showtime creada por Lisa Kudrow, sobre una terapeuta sin escrúpulos que explota a sus pacientes en sesiones de tres minutos por Skype. Protagonizada por Eva Hache. Actualmente en emisión en el canal de TV #0 (Movistar +)

- **Rahab (Los Angeles 2019) FoxTeleColombia**

Creadora y guionista del piloto y la biblia de una serie dramática de 50. Inutis sobre una orden de monjas que llevan un programa para rehabilitar mujeres que quieren salir de la prostitución.

- **What I Really Think (Los Angeles 2014) FOX TV Studios**

Guionista del piloto y creadora de la comedia para Fox International Channels, sobre el director creativo de una agencia de publicidad que sufre de síndrome de Asperger y vuelve su condición a su favor creando una nueva forma de marketing: Honestidad Absoluta.

- **Pocoyo (Madrid 2011-2012) Zinkia Entertainment**

Guionista para la Temporada 4 (no se llegó a rodar) del popular dibujo animado para niños.

- **Sabrina: 1 – El Mundo: 0 (Madrid, 2010) MOD Producciones**

Guionista del piloto y escritora de la biblia para la serie adaptada de la novela best-seller en España del mismo título. Comedia sobre una joven e idealista creativa que se enfrenta con la cruda realidad del mundo de la publicidad en su primer trabajo en una agencia.

- **Saturday Night Live, Spain (Madrid, 2009) Globomedia y Cuatro**

Guionista para la versión española del popular programa semanal estadounidense de sketches de comedia.



GUIÓN – LARGOMETRAJES

- **Cada Seis Meses (Madrid 2022) El Estudio**

Co-guionista de la adaptación de la novel homónima por Clara Duarte sobre Hana, una chica, que se enamora de Ro, otra chica, y descubre que ésta tan solo existe seis meses al año, pero Hana es la única que la recuerda cuando Ro desaparece. En desarrollo.

- **Cómo ser @DianaBel (Madrid 2021) El Estudio**

Adaptación moderna en un entorno universitario de la clásica comedia de Lope de Vega “El perro del hortelano”. Diana Belflor es una popular influencer que está en una falsa relación con otro influencer para obtener más seguidores y que tendrá que lidiar con los celos que siente al descubrir que su mejor amiga está enrollada con el encantador camarero del bar de la esquina.

- **Todo está en tu mente (Madrid 2020) La Terraza Films**

Co-guionista junto con Carmen Jiménez y Félix Viscarret (director) de una comedia romántica sobre los procesos mentales que impiden a Adriana, la directora de una bodega vinícola, madre de una niña y pareja de su amigo de la adolescencia, vivir en el momento real cuando reaparece en su vida su exnovio, que además es su cuñado.

- **El Mejor Verano de Mi Vida (Madrid 2017) Atresmedia Cine y Álamo Prod.**

Co-guionista de la comedia basada en el largometraje italiano “Sol a Catinelle”, sobre los intentos de un padre arruinado de darle a su hijo las mejores vacaciones de su vida. Dirigida por Dani de la Orden, protagonizada por Leo Harlem y Toni Acosta. Se estrenó en el verano del 2018 y fue la película española más taquillera del verano.

- **El Viaje de Luis (Madrid 2016) Imagine Factory Films**

Co-guionista de la adaptación cinematográfica del libro que relata los hechos reales de un padre que consigue sacar a su hijo de un coma, tras un grave accidente, y desarrolla su propio método de rehabilitación consiguiendo resultados espectaculares y la recuperación total del niño. Actualmente en desarrollo. Libro publicado por Anaya en su decimoquinta edición.

- **Paseo por las Nubes (Madrid 2013) MOD Producciones**

Guionista de la comedia romántica sobre una periodista activista de temas de carácter social, que se enamora y comienza una relación con un popular jugador de fútbol.

- **Pocoyo – La Película (Madrid 2012) Zinkia Entertainment**

Guionista del tratamiento de la película largometraje del popular dibujo animado para niños.



- **7 Bodas (Madrid, 2011) MOD Producciones**

Guionista de del tratamiento para MOD para un largometraje de comedia romántica que, desesperada por despertar el interés del hombre de su vida, contrata a un actor para que se haga pasar por su novia en las siete bodas a las que tiene que asistir en un verano.

- **Baches en la Carretera (Madrid, 2008) Opcionado por MOD Producciones**

Comedia original sobre cuatro amigas en un fallido fin de semana de despedida de soltera.

- **Beatriz y Los Cuerpos Celestes (Madrid, 2005) Opcionado por Buskin Films**

Guionista de la adaptación cinematográfica de la novela del mismo nombre por Lucía Echevarría.

GUIÓN – CORTOS DIGITALES

- **El Precio de La Realidad (Madrid, 2007) Corto Digital**

Directora y guionista de una pieza breve sobre el consumo responsable para Canal + en asociación con Oxfam.

- **Save The Planet, Save Yourself (Los Angeles, 2010) Cortos Digitales**

Directora y guionista de una serie de piezas breves sobre el consumo responsable. Youtube.

ENLACES DE INTERÉS

- IMDB: https://www.imdb.com/name/nm7455450/?ref=nm_sr_srsrg_2