



MARIA MOLINS

- Actriz -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Formada y licenciada en el Instituto del Teatro de Barcelona. Cursos varios de cine y TV y 4º curso de danza contemporánea del Instituto del Teatro.

CINE

- "LA NIÑA DE LA COMUNIÓN". Dir.: Victor García. 2021.
- "LA HABITACIÓN DE LAS ESTRELLAS" cortometraje. Dir Ilune Díaz.
- "EL ÁRBOL DE LA SANGRE". Dir. Julio Medem. Arcadia Motion Pictures. 2017.
- "VIDA PRIVADA" Dir. Silvia Munt. Oberon Cinematográfica. 2017.
- "EL AÑO DE LA PLAGA" Dir. Carlos Martín Ferrera. Neoart Producciones. 2017.
- "CIEN AÑOS DE PERDÓN" Dir. Daniel Calparsoro. Invasor Producción AIE. 2014.
- "FRACTURAS" (corto). Escándalo Films. Dir. David David. 2014.
- "CIUDADANOS" (corto). Dir. Marc Nadal. 2014.
- "LO QUE DEJAMOS ATRÁS" (corto). Zentropa. Dir. David Matamoros. 2014.
- "LA ÚLTIMA PARTIDA" (corto). Dir. Pere Solés. DDM Visual. 2014.
- "SEVE" largo dirigido por John Paul Davidson producida por Stephen Evans de "Renaissance Films". Papel protagonista; Carmen. 2014.
- "EL VUELO DE LA MARIPOSA" (corto) dirigido por Gemma Brun producido por "El plató de cinema". 2014.
- "TENEMOS DE TODO" (corto) dirigido por Roberto Pérez Toledo producido por Fotogramas. 2013.
- "EL BOSQUE" largometraje dirigido por Óscar Aibar, producido por Fausto Producciones. Papel protagonista. 2012.
- "FILL DE CAÍN" largometraje dirigido por Jesús Monllaó producido por Life & Pictures. Papel protagonista. 2011.
- "TRIGO" (corto) dirigido por Guy Pérez Ciurezu (producido por ESCAC). 2011.
- "A LA DERIVA" dirigida por Ventura Pons. Producida por "Els films de les rambles". Papel protagonista. 2009.
- "COBARDES" largometraje con guion y dirección de José Corbacho y J.Cruz (producida por FILMAX). 2008.
- "THE CEMENTERY" largometraje dirigido por James Wilson producida por Wilson Films. 2008.
- "LAS LÁGRIMAS DEL CISNE" (corto) de J. Wilson producido por Wilson Films. 2007.



RUTH FRANCO®

T A L E N T

- "TODO ESTÁ EN EL AIRE" largometraje dirigido por David Ciurana y Ángel Penalva producida por Fosca Films. Papel protagonista. 2005.
- "DUSSELDORF" (corto) dirigido por Anaïs García producido por ESCAC. 2005.
- "TIFFANY'S" (corto) dirigido por Carola Rodríguez producido por ESCAC. 2005.

TELEVISIÓN

- "ENTREVIAS" Netflix 2021
- "SERVIR Y PROTEGER". TVE. 2019/2020
- "TODO POR EL JUEGO". Mediaproducción. Temporada 1 y 2. 2018 - 2019.
- "DESAPARECIDOS". Plano a Plano Productora Cine y Televisión. 2019.
- "HOSPITAL VALLE NORTE". 2018.
- "TODO POR EL JUEGO". Mediaproducción. 2018.
- "LA EMBAJADA". Bambú Producciones. Antena 3. 2016.
- "LA QUE SE AVECINA". 2015.
- "LA RIERA". Tv3. 2014-2017.
- "KUBALA, MORENO I MANCHÓN" producida por Diagonal TV. 2012.
- "OLOR DE COLÒNIA" TV movie dirigida por Lluís M. Güell producida por Diagonal TV para TV3. Papel protagonista. 2012.
- "HISTORIAS ROBADAS" TV movie dirigida por Belén Macías producida por Boca a boca producciones para Antena 3. Papel de Sor Sagrario. 2011.
- "CUÉNTAME CÓMO PASÓ" TVE en el papel de Neus. 2011.
- "14 D'ABRIL MACIÀ CONTRA COMPANYS" TV movie dirigida por Manuel Hueriga producida por Minoria Absoluta para TV3. Papel de Carme Ros. 2011.
- "VINAGRE" de Bruno Oro y Clara Segura (TV3). 2008.
- "EL COR DE LA CIUTAT" protagonista (TV3). 2001-2007.
- "LA VIDA ÉS VELLA" dirigida por Pere Francesc para TVE. 2000.
- "HOMENOTS" dirigida por Sergi Schaaff en coproducción entre TVE y TVC. 1999.
- TV movie con Comediants para la celebración del fin de milenio dirigida per Pere Francesc y coproducida por BBC y TVE. 1999.
- TV movie "TOCAO DEL ALA" dirigida por LL.Mª Güell co-producida por Ovideo y TVE. 1997.

TEATRO

- "CABARETA". Dir. Joan María Segura. Gira 2017-2018
- "PURGA" de Sofi Oksanen. Dir. Ramón Simó. Teatro Nacional de Catalunya. 2013

RUTH FRANCO TALENT | C/ Marqués de Santa Ana 29 Bajo Derecha 28004 Madrid
T. 913 604 703 · ruth@ruthfranco.com

www.ruthfranco.com



RUTH FRANCO®

T A L E N T

- "RIVE GAUCHE" de Marc Rosich, dirigida por R. Duran en la Sala Muntaner. 2012.
- "VIMBODI VERSUS PRAGA ", guión y dirección Cristina Clemente – TNC Barcelona. 2011.
- "LA MÚSICA" de Marguerite Duras dirigida por Zep Santos. Sala Muntaner .Barcelona. 2010.
- "UNA COMEDIA ESPAÑOLA" de Yasmina Reza dirigida por Silvia Munt (Teatro CDN de Madrid y TNC de Barcelona). 2009.
- "LA DAMA DE REUS" de A. Carrión dirigida por Ramón Simó en el TNC con papel protagonista. 2008.
- "DIA DE PARTIT" de David Plana. Dirección: R. Duran en el Espai Lliure del Teatre Lliure de Bcn. 2008.
- "LA SORRA I L'ACADÈMIA" de Joan Brossa con dirección de Jordi Faura i Abel Coll en el Espai Escènic Joan Brossa. 2008.
- "TRÀNSITS" de C. Batlle con dirección de M. Puyo en la Sala Beckett de Barcelona. 2007.
- "ARCADIA" de Tom Stoppard en el Teatro Nacional de Catalunya (TNC) dirigida por Ramón Simó. 2007.
- "RETALLS..." monólogo de autores varios estrenado para un ciclo de teatro en Vic "Dijous a l'Institut". 2007.
- "AIGÜES ENCANTADES" de J.Puig i Ferrer en el papel protagonista de Cecilia en el TNC con dirección de Ramón Simó. 2006.
- "FUENTEOVEJUNA" de Lope de Vega en el papel de Pascuala en el TNC y en el C.D.N. de Madrid en temporada con dirección de Ramón Simó. 2005.
- "TIO VANIA" de A.Chejov en el papel de Sonia en el teatro Fabià Puigserver del Teatre Lliure con dirección de Joan Ollé. 2004.
- "FEDRA" de J.Racine en el Teatro Pavón con dirección de Joan Ollé. 2004.
- "LILÍOM" de F.Molnar en la Sala Ardenbrut de Barcelona con dirección de Carlota Subirós. 2004.
- "LA HORA EN QUE NO SABÍAMOS NADA LOS UNOS DE LOS OTROS" de Peter Handke dirigida por Joan Ollé en el Mercat de les Flors dentro del Festival Grec de Barcelona. 2003.
- "L'APARADOR" de Victoria Spunzberg en la Sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya con dirección de Toni Casares. 2003.
- "EL PATI" de Emili Vilanova en la Sala Fabia Puigserver del Nou Teatre Lliure de Barcelona con dirección de Pep Anton Gómez. 2002.
- "FEDRA" de J.Racine en el Festival de Almagro, Perpignan y Grec de Barcelona con dirección de Joan Ollé. 2002.
- "VÍCTOR O ELS NENS AL PODER" de Roger Vitrac en la Sala Fabia Puigserver del Nou Teatre Lliure de Barcelona con dirección de Joan Ollé. 2002.
- "LULÚ" de de F. Wedekind dirigida por Mario Gas en el TNC. 2002.
- "A LITTLE NIGHT MUSIC" de S. Sondheim dirigida por Mario Gas en el teatro Novedades de BCN y el Teatro Albéniz de Madrid. 2001.
- "CAOS DEMPEUS" de V.Olmi en la Sala Versus con dirección de Esteve Polls. 2001.
- "TEMPUS" de Comediants dirigida por Joan Font en el TNC. 1997-99.

*RUTH FRANCO TALENT | C/ Marqués de Santa Ana 29 Bajo Derecha 28004 Madrid
T. 913 604 703 · ruth@ruthfranco.com*

www.ruthfranco.com



RUTH FRANCO[®]

T A L E N T

- "WORK IN PROGRESS" Brithgoff i La fura dels baus en el Mercat de les Flors. 1996.

PREMIOS

- PREMIO DE HONOR por su trayectoria en el Festival Internacional de Cine de Castelldefels. 2021
- PREMIOS MAX 2018: "CabaretA". Coautora. Espectáculo finalista.
- PREMIOS TEATRO BARCELONA 2018: Finalista a Mejor Actriz de Musical por "CabaretA".
- PREMIOS BUTACA 2018: Nominación Mejor Actriz de Musical por "CabaretA" y nominación a Mejor Musical.
- PREMIOS GAUDÍ: Nominación actriz secundaria por "HIJO DE CAÍN" dirigida por Jesús Monllaó.
- PREMIOS CINEFOSC: Premio mejor actriz por "LO QUE DEJAMOS ATRÁS" dirigido por David Matamoros.
- PREMIOS GAUDÍ: GAUDÍ mejor actriz protagonista por "EL BOSQUE" dirigida por Oscar Aibar.
- PREMIOS GAUDÍ: Nominación mejor actriz protagonista por "EL BOSQUE" de Oscar Aibar.
- PREMIOS GAUDÍ: Nominación mejor actriz protagonista por "A LA DERIVA" de Ventura Pons.
- PREMIOS BUTACA: Nominación a mejor actriz protagonista en "LES AIGÜES ENCANTADES" dirección Ramon Simó en el Teatre nacional de Catalunya.
- PREMIOS TV: ("El club de TV3") Premio de votación popular por el personaje interpretado en "EL COR DE LA CIUTAT" TV3.

LINKS

IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm1296882/>

Web: <http://mariamolins.com/>

Instagram: <https://www.instagram.com/lamariamolins/>

Facebook: <https://www.facebook.com/lamariamolins>