



## RUTH ARMAS

- Actriz-

### FORMACIÓN ARTÍSTICA

- "Interpretación ante la cámara" con Andrés Cuenca y Tonucha Vidal (2010)
- "Entrenamiento actoral" con Manuel Morón y José Olmo en el Estudio Juan Carlos Corazza (2009)
- Voz y dicción con Coral Pastor y con la fonoaudióloga y logopeda Roxana Coll (2008-2010)
- Interpretación en la escuela Metrópolis (2005-2006)
- Interpretación teatral y expresión corporal: Básico, Medio y Superior en La Sala, (98-02)
- Licenciada en Publicidad y RRPP, Facultad de Comunicación de Málaga (98-02)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### CINE

- "Ecos" reparto. Dir. Tommy Llorens (2021)
- "El camino" documental. Dir. Jose Manuel Colón (2020)
- "Canción sin Nombre" reparto. Dir. Melina León (2019)
- "La Isla del Viento" reparto. Dir. Manuel Menchón (2016)
- "Las ovejas no pierden el tren" reparto. Dir. Álvaro Fernández Armero (2015)
- "Omertá di Enrico" reparto. Dir. Gino Rodríguez (2013)
- "Crustáceos" (falso documental) reparto. Dir. Vicente Pérez Herrero (2012)
- "Casting" secundario Dir. Jorge Naranjo.
- "Naufragio" reparto Dir. Pedro Aguilera (2010)
- "Lección Debida" reparto Dir. Iván Ruiz Flores (2010)
- "El Mal Ajeno" reparto Dir. Oskar Santos y producida por Alejandro Amenábar (2010)

#### TELEVISIÓN Y WEB

- "Fuerza de Paz" episódico (Alea Media 2021)
- "Más de 100 Mentiras" episódico (Atresmedia 2019)
- "Dulces de Barrio" episódico (Dir. Israel González (2018)
- "Sexo en chueca" episódico (La Siete-Telecinco, 2010)
- "Hospital Central" episódicos ( Telecinco, 2005 y 2008)
- "RIS Científica" episódico ( Telecinco, 2007)
- "Todos a cien" episódico ( La Sexta, 2006)



## TEATRO

- "Friend Zone" Dir. Fran Villalba y Daniel Curbelo (2014)
- "La importancia de llamarse Ernesto" - Óscar Wilde Dir. Clara Cosials (2007)
- "La Sed" y "Amor con Amor se paga" Monólogos dramatizados Dir. José Pascual Varona (2005)
- "Auto de los Reyes Magos" Dir. Tito Santana (2003 y 2004)
- "El Embrujado" -Valle- Inclán y "El Amor de Don Perlimplín y Belisa en el jardín"- García Lorca Dir. Irene Viñals ( 1999-2001)

## CORTOMETRAJES

- "27 minutos" Dir. Fernando González (2019)
- "Eva Regresa" Dir. Carmen Blanco (2018)
- "Manuela" Dir. Jose Manuel Colón (2018)
- "Fingering" y "Heart Attack" Dir. Heber Martín (2014 y 2015)
- "Longina, el musical" (Teaser) protagonista. Dir. Chedey Reyes (2014)
- "Isla, la imposibilidad de" Dir. Zacarías de la Rosa (2013)
- "Marioneta" y "2036" Dir. Cristian R. Sánchez (2013 y 2018)
- "A vivir" (ficción y animación) Dir. Ángel Valiente (2013)
- "La Dernière Sèance" Dir. Gino Rodríguez (2013)
- "La gente es muy fea" Dir. Carlota Fernández (2012)
- "Ansite" Dir. Armando Ravelo (2011)
- "Regresión" Dir. Dalay P. Betancor (2012)
- "Mamá" Dir. Hermanos Prada (2012)
- "Por los viejos tiempos" Dir. Pablo Vara (2012)
- "Sombras de futuro" y "Defuncionario" Dir. Wiro Berriatúa (2011 y 2016)
- "Un fuerte abrazo, Carmen" Isaías Lomay (2011)
- "Barril 63" Dir. Jesús Rabasco y Julio García (2010)
- "Mientras tanto" Dir. Diego Betancor (2010)
- "Lágrimas" pieza para TVE2 de NYSU films (2010)
- "Los Gritones", "Manguitos" y "Rotos" Dir. Roberto Pérez Toledo (2010 y 2012)
- "La vida que me queda" Dir. Hugo Martín Cuervo (2009)
- "Era tu madre" Dir. Pedro Sancho (2009)
- "Marisa" Dir. Nacho Vigalondo (2009)
- "Pizza Eli" y "Ana Cronia" Dir. Carlos Agulló (2008)
- "El perdedor" Dir. Julio García (2006)
- "Love is in di er" Dir. Samuel Gutiérrez (2005)



## PREMIOS

- Premio Homenaje trayectoria de actriz y directora del Festival Internacional de Cine Gáldar en el Festival Internacional de Cine Dakhla (Marruecos) 2015.
- Benito Pérez Galdós de Ciudad Alta en Las Palmas, como madrina del evento El Cine en el S.XX y en Canarias 2015
- Candidata al Premio Joven Canarias 2015
- Premio por mi trayectoria de actriz y socia de honor de la A.C. Grupo Teatral Platea Central 2014.
- Premio Vanguard Magazine a Mejor Actriz de Cine 2013
- **Biznaga de plata a la mejor a actriz de reparto en el Festival de Cine de Málaga 2013 por la película "Casting"**
- Estrella "Entre Bambalinas" de Noroeste TV 2013
- Nominada a mejor actriz en el festival de cortos "Menudo Cine" San Juan de la Rambla, Tenerife 2012 por el cortometraje "**Mamá**" de Hermanos Prada
- Premio interpretación, Festivalito de La Palma 2010. Cortometraje "**Mientras tanto**" de Diego Betancor
- Nominada a mejor actriz, Séptima Ars 2010 por el Cortometraje "**Vuelve a casa**" Dir. Sergio Morente
- Premio mejor interpretación en el festival de cine de Hungría 2011, mención especial como mejor actriz y premio del jurado en "Notodofilmfest", premios en Miami, EEUU, Almería en Corto, La Boca del Lobo, Suecia etc. con el cortometraje "**Los Gritones**" de Roberto P. Toledo
- Nominada a mejor actriz en el Festival de Teatro de Valdemorillo 2007 por la obra de teatro "**La importancia de llamarse Ernesto**" de Oscar Wilde, dirigida por Clara Cossials

## HABILIDADES

- Baile
- Patinaje

## OTROS

- Directora del Festival Internacional de Cine de Gáldar (Gran Canaria) desde el año 2013
- Presentadora del programa de Televisión Canaria "Haciendo Amigos" 2018

## ENLACES DE INTERÉS

- Facebook <https://www.facebook.com/rutharmasj>
- Instagram <https://www.instagram.com/rutharmasj/>
- Twitter [https://twitter.com/ruth\\_armas](https://twitter.com/ruth_armas)
- IMDB <https://www.imdb.com/name/nm2864177/>



# RUTH FRANCO<sup>®</sup>

TALENT

**RUTH FRANCO TALENT** | C/ Arenal 11- 2ºC · 28013 MADRID  
T. 913 604 703 · [ruth@ruthfranco.com](mailto:ruth@ruthfranco.com)

**[www.ruthfranco.com](http://www.ruthfranco.com)**