



EDUARDO NAVARRO

- Guionista -

GUIONISTA

FORMACIÓN

- Centro de Capacitación Cinematográfica; CDM, México – Guion para Cine, 2000 – 2002
- Universidad Católica del Uruguay; Montevideo, Uruguay – Comunicación Audiovisual, 1996 - 1999

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Co-Guionista, Tornasol Films; España – 2017 - 2020
“EXPLOTA EXPLOTA”, película comedia musical dirigida por Nacho Álvarez producida por Tornasol en coproducción con Indigo Films (Italia) y RTVE, en colaboración con Amazon Prime Video y distribuida en España por Universal Pictures International.
- Co-Guionista y Creador, Aceituna Films; Uruguay – 2014 – 2016
Guionista de la serie “ROTOS Y DESCOSIDOS”
 - Premio del Fondo Audiovisual de la Intendencia y del fondo para desarrollo del ICAU (Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay).
- Productor y Guionista, Compañía Teatral Italia Fausta; Uruguay – 2015
“PERDIDAMENTE ENAMORADAS” (obra teatral) estrenada en el Teatro del Anglo dirigida por Omar Varela.
- Guionista, Canal 10 y New Sock Media; Uruguay – 2011 - 2015
“DELIVERY SOLIDARIO” programa donde personas o instituciones reciben de una red de empresas solidarias ayudas materiales.
“TODOS ESTAMOS CONECTADOS”, formato multiplataforma.
 - Nominado a un EMMY en la categoría Digital No Ficción.
“LO MEJOR DE LO MEJOR” magazine semanal.
- Guionista, Radio Sarandí; Uruguay – 2013
Columnista de “VIVA LA TARDE” con Adela Dubra y Juan Sader.



- Productor y Guionista, Roche; Uruguay – 2010 - 2012
Evento “MES DE LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER DE MAMA” en el Mercado Agrícola (Montevideo).
“LOS MISMOS OJOS” obra teatral estrenada en el marco del Mes de la Lucha Contra el Cáncer de Mama en el Teatro del Anglo (Montevideo, Uruguay) y en el GAM (Santiago de Chile, Chile).
- Guionista, GestMusic Endemol; Barcelona, España – 2009
“LA JAULA” Antena 3. Encargado de los sketches y monólogos de humor.
- Guionista, Globomedia; Madrid, España – 2005 - 2008
“DATE EL BOTE” (TeleMadrid) Quiz Show.
“LA TIRA” (La Sexta) Sit-Com.
“¿ERES MÁS LISTO QUE UN NIÑO DE PRIMARIA?” (Antena 3) Concurso de televisión donde adultos deben responder a preguntas de primaria con ayuda de niños.
“ANONYMUS” (La Sexta) formato de entretenimiento donde un famoso vuelve a ser anónimo gracias a un maquillaje extremo.
- Productor y Guionista, 3Koma; Bilbao, España – 2008
“EL CALENDARIO DEL AÑO” (ETB2). Reality Show basado en Las Chicas del Calendario donde participantes de distintos colectivos se desnudan para competir por el mejor calendario.
- Guionista, Argos Comunicación; CDM, México – 2003 – 2005
Telenovela: “LA VIDA EN EL ESPEJO” (TV Azteca).

OTROS

- Traductor y Editor, BBC World Service; Londres, Reino Unido – 2003
Traducción y edición de noticias radiales.
- Inglés fluido hablado y escrito. Interés por el dibujo, la pintura y la cocina

ENLACE DE INTERÉS:

IMDb: https://www.imdb.com/name/nm8941423/?ref_=tt_ov_wr