

## GORKA DE LA NUEZ

- Actor -

### FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Arte Dramático. Laboratorio de Teatro William Layton.
- Licenciado en Ciencias Medioambientales. Universidad Autónoma de Madrid.
- Canto con José Masegosa, Zenón Recalde y Mayte Gómez.
- Estudio Arnold Taraborrelli.
- Danza Jazz con Yolanda Molina.
- Curso frente a la cámara con Jota Linares.
- MasterClass Bernard Hiller.
- Movimiento con Denise Perdikidis.
- Esgrima escénica con Jesús Esperanza.
- Técnica Chéjov con Mariano Gracia.
- Prácticas Escénicas con Begoña Valle.
- Interpretación con Nuria Gómez de la Cal.

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### CINE

- "MARISA EN LOS BOSQUES" Dir. Antonio Morales. (2016)

#### TELEVISIÓN

- "EL SECRETO DE PUENTE VIEJO". "Cartero". (2017).
- "CENTRO MÉDICO". "Novio" (2016)
- "BUENAGENTE". "Iván" (2011).

#### TEATRO

- "DON CARLO" de Giuseppe Verdi. Dir. David McVicar. Figuración. Teatro Real (2019)
- "RIGOLETTO" de G.Verdi. Dir. David McVicar. Actor de reparto. Savonlinna Opera Festival (2019)
- "IDOMENEO" de Mozart. Dir. Robert Carsen. Figuración. Teatro Real (2019)
- "GLORIANA" de B. Witten. Dir. David McVicar. Actor de reparto. Teatro Real (2018)
- "RIGOLETTO" de G.Verdi. Dir. David McVicar. Actor de reparto. Savonlinna Opera Festival (2017)

- "LA PRUEBA" de Alejandro Melero. Dir. Pedro Casas. Microteatro por Dinero (2017)
- "YA NO SOMOS NIÑOS" de Fernando J. López. Dir. Pepa Rus. Microteatro por Dinero (2016)
- "DON CARLO" de Giuseppe Verdi. Dir Albert Boadella. Actor de reparto. Auditorio S. Lorenzo del Escorial.(2016)
- "RIGOLETTO" de G.Verdi. Dir. David McVicar. Actor de reparto.Teatro Real. Madrid. (2015)
- "TRAS EL TELÓN" de Alejandro Melero y Jorge Toledo. "David" Teatro Alfil. Madrid. (2015)
- "NÁPOLES MILLONARIA" de Eduardo di Filippo. "Amadeo" Dir. Francisco Vidal. BILINGUAL FOUNDATION OF THE ARTS. Los Angeles, California. Obra ganadora del Festival. (2014)
- "COSÍ FAN TUTTE" Ópera de W.A. Mozart. "Camarero" Dir. Michael Haneke. Theater an der Wien. Vienna. (2014)
- "TARZAN, EL MUSICAL" Gira nacional." Tarzan". Dir. Ricard Reguant. (2013-2014)
- "LA ENFERMEDAD DE LA JUVENTUD" de Ferdinand Bruckner. "Frederick" Dir. Carmen Losa y Mar Díez. (2013)
- "NÁPOLES MILLONARIA" de Eduardo di Filippo. "Amadeo" Dir. Francisco Vidal.(2013)
- "COSÍ FAN TUTTE" Ópera de W.A. Mozart. "Camarero" Dir. Michael Haneke. Teatro Real. (2013)
- "SWEENEY TODD" de Stephen Sondheim. "Anthony". Dir. Fernando de Luis-Orueta. Sala La Madrilera. (2012)
- "BAJARSE AL MORO" de José Luis Alonso de Santos. "Alberto/ Jaimito" Dir. Nuria Gomez de la Cal. Sala La Madrilera.(2011)
- "AMÉN...ME!" de Abraham Gomez Rosales. Dir. Abraham Gomez Rosales. "Toño". Corral de Comedias del CMU San Juan Evangelista (2003)
- "LO CLÁSICO" de Abraham Gomez Rosales. Dir. Abraham Gomez Rosales. "Nemo". Corral de Comedias del CMU San Juan Evangelista (2003)
- "TODOLOCURA" de Abraham Gomez Rosales. Dir. Abraham Gomez Rosales. Secundario, "Atracador". Corral de Comedias del CMU San Juan Evangelista (2002)

## **CORTOMETRAJES**

- "LOVE IN THE AIR" Dir. Deme Naranjo. Protagonista. (2015)
- "BARBA RUBIA" Dir. Álvaro Aranguéz. Protagonista.(2013)
- "SERVESA" Dir. Aaron Lauper. Protagonista.(2011)
- "EL MITO" Dir. Jesús Pulpón. Protagonista.(2007)

## **PREMIOS**

- 

## **HABILIDADES**

- Nivel alto de inglés.

- Nivel medio de alemán, escrito y hablado.
- Canto.
- MoCap movimiento.
- Natación.
- Esgrima escénica.

**ENLACES DE INTERÉS**

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm8522411/>
- Facebook: <https://www.facebook.com/gorka.delanuez>
- Instagram: @gorkadelanuez