



GONZALO RAMÍREZ

- Actor -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Seminarios interpretativos regulares Fernando Piernas
- Técnica DYOM (Develop your own method) de Susan Batson, con Claudio Bandini
- Entrenamiento actoral. Daniel Huarte-Mendicoa en Stop&Play
- Entrenamiento Vocal para actores con Edith Salazar
- Taller de preparación al casting. Escuela de actores UNIR
- Curso regular avanzado. José Manuel Carrasco y Juancho Calvo en Escuela de actores UNIR
- Bases de interpretación y arte dramático para jóvenes. Concha Gómez en Centro Rigoberta Menchú
- Graduado en Español: lengua y literatura en la Universidad Complutense de Madrid
- Máster de Profesorado de Educación Secundaria, Formación profesional y enseñanza de idiomas en la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)
- Máster de Cultura audiovisual y literaria en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN

- "ÁNGEL O DEMONIO". Plural Entertainment. Capítulo dirigido por Daniel Cebrián. 2011
- "AÍDA". Globomedia. Capítulo dirigido por Mar Olid. 2010
- "FÍSICA O QUÍMICA". Boomerang TV. Capítulo dirigido por Luis Santamaría. 2010
- "AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS". Diagonal TV. Capítulo dirigido por Eduardo Casanova. 2007

TEATRO

- "LA ELECCIÓN DE LOS ALCALDES DE DAGANZO". Dir. Daniel Huarte-Mendicoa. 2017-2018
- "TRAPOS SUCIOS". Dir. Concha Gómez. 2015-2016

CORTOMETRAJES

- "LA NAVIDAD". Dirs. Myriam Mora y Luciano Ciaglia. Linda Films. 2018
- "RECALCULA TU DESTINO". Dir. Miguel Angulo. Condé Nast Stories. 2017

HABILIDADES

- Fútbol
- Pádel
- Tenis-Playa



- Atletismo
- Acento inglés y ruso

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm11551532/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/gonzalo9ramirez/>