

• ENRIQUE CORDOVEZ

• - Actor-

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Licenciado en Arte Dramático, especialidad de Interpretación. E.A.C. (Escuela de Actores de Canarias)
- Laboratorio de Investigación teatral con Jorge Sánchez.. La Cantera Exploraciones Teatrales. 2019
- Entrenamiento de Danza Contemporánea con Miguel Ángel Punzano, CIA " Tejido Conectivo". 2018
- Taller de Danza y Movimiento con Alberto Velasco. Sala Azarte. 2017
- Curso de interpretación cinematográfica con Félix Sabroso. 2016
- Curso de interpretación ante la cámara con Antonio Naharro . 2016
- Curso de guión con Jorge Naranjo. Centro Actúa . Aisge. 2015
- Curso de interpretación ante la cámara y preparación al casting con Luis Gimeno y Ramón Quesada. Arte Cuatro. 2008
- Curso de interpretación cinematográfica con Rolano Díaz . 2000
- Curso de danza contemporánea con Aida Lustres y Orlando Ortega. 1999-2000
- Curso de Jazz y Funky . Escuela de danza Rosana Martín. 1998
- Curso de Texto y Espacio con Javier Navarro de Zubillaga. 1996
- Curso de Improvisación escénica con Mapi Sagaseta y Alberto Miralles. 1996
- Formación actoral en La Escuela de Teatro Municipal de S/C de La Palma 1995-1997

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "UNA TERAPIA EN LAS AFUERAS" , medimetraje dirigido por Félix Sabroso. 2015
- " 22:57" , medimetraje dirigido por Yanelly Hernández . 2011
- " OTELO Y TÚ" , largometraje dirigido por Israel de la Rosa . 2008
- "MAMBÍ", largometraje dirigido por Teodoro y Santiago Ríos. 1996

TELEVISIÓN

- "SPOT DANZ" , dirección Andres Cerdá. 2019
- " CABECERA PROGRAMA INFANTIL" Disney Channel. 2010
- "ÁGUILA ROJA" , TVE. 2009

TEATRO

- "PROHIBIO SUICIARSE EN PRIMAVERA", dirección de Paco Sáenz.. Proyecto para Surge Madrid 2020
- "SEIS (TODOS SOMOS CULPABLES)", dirección de Sebastián Bandera. La Encina Teatro Actualmente
- "DE PUNTA EN BLANCO" , dirección de Jorge Sánchez . Teatro del Barrio. Surge Madrid. 2019
- "NOCHE DE REYES, O COMO GUSTÉIS" dirección de Lidio Sánchez. 2019
- "REFLEJOS DE LA VIDA A TRAVÉS DE UNA VENTANA" texto y dirección de Jose Manuel Carrasco. Sala Azarte. 2018-2019

- "FRACASADA", texto y dirección de Javi Iconic. Microteatro. 2017
- "CUANDO DESPIERTES" , texto y dirección de Joseju Aguilar. 2017
- "SÁCAME YA", texto y dirección de Javi Iconic. Microteatro. 2016
- "DON JUAN TENORIO", dirección de Jorge Reyes. Noche de Finados . Vegueta. 2015
- "3023" , dirección de Juanma Casero. Sala Labruc. 2014
- "GRAN HIBERNACIÓN, VIAJE SIN RETORNO 4011", escrita y dirigida por Maije Guerrero. Sala Tarambana. 2013
- "OCUPA MADRID", dirección de Jorge Sánchez. 2012-2013
- "EL MUNDO DE OZ", dirección Israel Reyes. 2007-2008
- " INFIELES" , dirección de Jorge Suarez. Sala Triángulo. 2003- 2004
- "OSTRAS LOS ASTROS" Compañía "Caballito de Mar" 2002
- "DON JUAN Y LOS ESPECTROS", dirección de Jorge Reyes. 2001
- "EL PAPA Y LA BRUJA", dirección de Rafael Rodríguez. 1999
- "PABELLON 7 @" , teatro " La República" 1997
- " LOS INTERESES CREADOS" , dirección de Antonio Abdó. Teatro Chico. 1996
- "LA NAVIDAD DE FOUQUIER TINVILLE", dirección de Pilar Rey. 1996

CORTOMETRAJES

- " SOLAR", cortometraje dirigido por Yuri Pol. 2019
- "SECTOR 3" cortometraje dirigido por Yuri Pol. 2017
- " ZAPATOS" , cortometraje dirigido por Arturo Sánchez Almena. 2016
- "LOS MUERTOS NO COBRAN" , cortometraje dirigido por Yuri Pol. 2014
- "EL ÉMPATA", cortometraje dirigido por Manu Franco . 2014
- "CONCIENCIA ROBADA" , cortometraje dirigido por Jose Juan Eleuterio . 2013
- "LA ORDEN AZUL", cortometraje dirigido por Jorge García. 2013
- "LOLO" , cortometraje dirigido por Sara García. 2008
- "UN DÍA CUALQUIERA" cortometraje dirigido por Carlos Pulido. 2008
- "VINILO" cortometraje dirigido por Jose Luis Silva. 2008
- "MI MEJOR AMIGO", cortometraje dirigido por Triana Vela . 2008
- "LA PLANTA", cortometraje dirigido por Sergio Candel. 2003

PREMIOS

- "CONCIENCIA ROBADA" , premio del público al mejor cortometraje. Cortopatía. 2015
- "LOS MUERTOS NO COBRAN" , mención especial al cortometraje . Festival de cine independiente. Carabanchel. 2015
- "LOS MUERTOS NO COBRAN" , premio a la mejor producción independiente . Festival " Corto y Cambio". Mostoles 2015

HABILIDADES

- Acentos castellano, canario, andaluz, gallego, cubano, venezolano, argentino, colombiano, mejicano
- Inglés básico
- Esgrima escénica, con sable, dagay sable, espada medieval

- Lucha escénica
- Lucha con lanza
- Danza.
- Natación.
- Acrobacia básica
- Expresión corporal

ENLACES DE INTERÉS

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm3773203/>
- Facebook: <https://m.facebook.com/Enrique-Cordovez-176082039174020/?ref=bookmarks>
- Instagram: https://www.instagram.com/actor_enriquecordovez/?hl=es
- Vimeo: <https://vimeo.com/enriquecordovez>