



JACOPO VENTURIERO

- Actor -

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Academia Nacional de Arte Dramático "Silvio D'Amico"
- Master de Educación Superior en Artes Escénicas con el Maestro Anatoli Vassiliev en A. Chekhov.
- Escenario con Jean-Paul Denizon (actor histórico de Peter Brook) sobre Three Sisters, de A. Chekhov.
- Seminario de teatro con Toni Servillo sobre Goldoni y Molière.
- Estudio del método mímico de Orazio Costa Giovangigli con Alessandra Niccolini.
- ACT (American Conservatory Theatre) en San Francisco - USA.
- Seminario de Alexander Technique y Middendorf Breathwork con J. Crockett del ACT de S. Francisco.
- Seminario sobre el método mímico de O. Costa.
- Madurez alcanzada en el Liceo Español Cervantes en Roma. –
- Escuela de piano. (Nivel: 5º año del Conservatorio, diploma de III)
- Escuela de guitarra.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- "GASPER". Director: L. Tornatore.
- "UOMINI & DONNE. AMORI & BUGIE". Director: E. Giorgi.
- "DIOCÉ CON R. ROSSI". Director: A. Arciero.
- "LA MEDIAGLIA". Director: S.Rossi.

TV

- "SUBURRA 2". Coprotagonista. Personaje: Adriano. Director: A. Molaioli y P. Messina.
- "CENTOVENTRINE 15, 15ª STAGIONE". Protagonista. Personaje: Adam Vega.
- "CENTOVENTRINE 14, 4ª STAGIONE". Protagonista. Personaje: Adam Vega.
- "NERO WOLFE". Protagonista. Director: R.Donna
- "MENDEL. THE ARDENER OF GOD". Director: L. Marabini
- "IL MARESCIALLO ROCCA E L'AMICO D'INFANZIA". Personaje: Rocca Giovanne
- "CASA FAMIGLIA 2". (12 capítulos). Personaje: Guido. Director: T.Aristarco y R.Donna.



RUTH FRANCO®

T A L E N T

- "GIORNI DA LEONE". 2 Capítulos. Personaje: Alessando. Director: F. Barilli.
- "DISTRETTO DI POLIZIA 2". Protagonista del episodio. Director: A. Grimaldi.
- "UNA DONNA PER AMICO 3". Protagonista del episodio. Director: A. Manni
- "CASA FAMIGLIA". 8 capítulos. Personaje: Guido. Director: R. Donna
- "UN PRETE TRA NOI 2". Protagonista del episodio. Director: L. Gasparini.
- "LUI E LEI". Protagonista del episodio. Director: L. Manuzzi.
- "AMICO MIO 2". Protagonista del episodio. Director: P.Poeti.

TEATRO

- "THE ALIENS" de A. Baker. Personaje: Jasper (co-protagonista). Khora Teatro y Pierfrancesco Pisani. Director: S. Peroni. 2017.
- "ELETTRA" de Sofocle. Personaje: Oreste (co-protagonista). Teatro greco de Siracusa. Director: G. Lavia. 2016
- "COSTELLAZIONI" de N. Payne. Personaje: Orlando (protagonista). Khora Teatro. Director: S. Peroni. 2016/18
- "ODISSEA" de D. Walcott. Personaje: Odisseo (protagonista). Khora Teatro. Director: V. Manna y D. Muratore. 2015/17.
- "PASSIO HOMINIS" de M. J. Floria con L. Sastri. Personaje: Christo (protagonista) OTI – Istituto Dramma Popolare San Miniato. Director: A. Calenda. 2015.
- "DRACULA" de M. R. Beato y B. Stoker. Personaje: Drácula (protagonista) Sicilia Teatro. Director: J. Bezzi. 2014
- "COCK" de M. Bartlett. Personaje: U (co-protagonista). Director: S. Peroni. 2014/16
- "HEDDA GABLER" de Ibsen, con M. Mandracchia. Personaje: Jorgen Tesman (co-protagonista) Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia – ENFI Teatro. Director: A. Calenda. 2013/14
- "PROMETEO INCATENATO" de Eschilo con M. Popolizio. Personaje: Hermes I.N.D.A. Teatro griego de Siracusa. Director: C. Longhi. 2012
- "BACCANTI" de Euripide, con M. Donadoni. I.N.D.A. Teatro griego de Siracusa. Director: A. Calenda. 2012
- "I DUE FRATELLI" de A. Bassetti. Personaje: Andrea (protagonista). Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia. Director: A. Calenda. 2012
- "L'AFFARISTA (MERCADET)" de Balzac. Personaje: De La Brive (co-protagonista) Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia Teatro Stabile de Calabria Teatro Quirin. Director: A. Calenda. 2011/13
- "MISS CISSY STUFF" de M. Kearns (Monólogo) Toscolano-Maderno Art Festival. Director: S. Peroni. 2010
- "L'INVENTORE DEL CAVALLO" de A. Campanile (Protagonista) Teatro Stabile del Friuli Venezia



RUTH FRANCO®

T A L E N T

Giulia Director: A. Calenda. 2010

- "EX VOTO" de X. Durringer. Personaje: Gus (protagonista) Rassegna Face à Face
- Director: S. Peroni. 2010
- "TO BE OR NOT TO BE" de M. L. Compatangelo, con G. Pambieri ruolo: Dimitri Sabinsky (co-protagonista) Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia. Director: A. Calenda. 2008/10
- "ART" de Y. Reza. Personaje: Serge (protagonista) Director: S. Peroni. 2008
- "VITA DE GALILEO" de B. Brecht, con F. Branciaroli. Personaje: Andrea Sarti (co-protagonista). Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia Gli Incamminati. Director: A. Calenda. 2007/09
- "SUNSHINE" de W. Mastrosimone. Festival de Benevento. Director: Camelia G. Albertazzi. 2007.
- "MEMORIE" de ADRIANO de M. Yourcenar, con G. Albertazzi. Personaje: Adriano Giovane. Teatro de Roma. Director: M. Scaparro. 2007.
- "IL CATALOGO" de J.-C. Carrière. Personaje: Jean Jacques (protagonista). Director: J. Venturiero. E M. De Pinto. 2007.
- "UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO" de T. Williams, con P. Quattrini Teatro e Società
- Director: L. Salveti. 2007
- "PICCOLI CRIMINI CONIUGALI" de E. E. Schmitt. Personaje: Gilles (protagonista). Director: J. Venturiero . E M. De Pinto. 2006
- "LA SERRATURA" di Tardieu (monólogo) Notte Bianca, Roma L'Albero Teatro Canzone. L. Salveti. 2006.
- "MEDEA" de Seneca. Teatro dei due mari . Director: A. Gagnarli. 2006.
- "GIROTONDO" de A. Schnitzle. Personaje: il giovane signore A.N.A.D. Director: L. Salveti. 2006
- "LA TEMPESTA" de W. Shakespeare. Personaje: Ferdinando (co-protagonista) L'Albero Teatro Canzone. Director: L. Salveti. 2005/6
- "MANTO DI LUNA" de P. Ridley. Personaje: Curtis (protagonista) A.N.A.D. Director: M. Farau. 2005
- "FAR AWAY" de K. Churchill. Personaje: Todd (Protagonista) A.N.A.D. Director: M. Farau.
- "LE INTELLETTUALI" de Molière. Personaje: Clitandro (protagonista) A.N.A.D. Director: M. Farau. 2005.
- "MATTEOTTI, L'ULTIMO DISCORSO" de M. Boggio con E. Coltorti Campidoglio, Roma A.N.A.D. 2004
- "POVERO ANTOINE" de R. C. De Lucia. Director: M. Colucci. 2003.
- "LIBERO, QUASI UN MUSICAL" de C. Scillamà. (Compositor y actor) Director: M. Colucci. 1998
- "METTI CHE IL DIAVOLO CI RI..METTA LA CODA" de C. Scillamà. (Compositor). Director: M. Colucci 1996

PUBLICIDAD

RUTH FRANCO TALENT | C/ Arenal 11- 2ºC · 28013 MADRID
T. 913 604 703 · ruth@ruthfranco.com

www.ruthfranco.com



RUTH FRANCO®

T A L E N T

- "SPOT 10 E LOTTO". Paolo Genovese. 2016.
- "SKY START CALCIO". Stefano Anselmi. 2016.
- "NOVOTEL" E. Angelelli

WEBSERIES

- "#140" Personaje: Ray Valerio. Director: Bergesio. 2015

CORTOMETRAJES

- "ULTIMO CAPITULO" Director: M. Fasciana. 2018
- "TUTTO DA SOLA" Director: C. Chiaramonte. 2009

VIDEOCLIPS

- "LA MIA VERTIGINE" de Claudio Cera. Director: E. Angelelli. 2012
- "THE WAVES" Director: E. Angelelli. 2010

DOBLAJE

Principales:

- Billy Howle en Cheasil Beach.
- Douglas Booth en Mary Shelley.
- Seth Rogen en Steve Jobs.
- Jamie Dornan en 50 sfumature di nero, 50 Sfumature di Rosso, A Private War.
- Scott Eastwood en Snowden, Fast & Furious 8, Pacific Rim 2 - la Rivolta. 7
- Trevor Jackson en Il codice del silenzio. (Netflix)
- Joe Cole en Una preghiera prima dell''alba.
- Voz de Akram Khan en el show Chotto Desh. Festival Romaeuropa 2017 - Akram Khan Company (Reino Unido).

RADIO

- "DAMASCO"IL TERZO ANELLO (Programa de literatura) Radio Rai 3. 2012
- "LA GRANDE RADIO" (Programa de literatura) Radio Rai 3. 2012.
- "LA RONDA DI NOTTE" Radio Rai 3. Director: L.Salveti 2006
- "LA REPUBBLICA RACCONTA" Webradio del periódico "La Repubblica" 2004

AUDIOLIBROS Y LECTURAS

- "SENZA MAI ARRIVARE IN CIMA" de P. Cognetti Einaudi / Audible. 2018
- "LE OTTO MONTAGNE" de P. Cognetti (premio Strega 2017) Einaudi / Audible. 2017
- "SPY STORY, LOVE STORY" de N. Lilin (Audiolibro) Einaudi /Audible. 2017



RUTH FRANCO®

T A L E N T

- “PUERTO ESCONDIDO” de P. Cacucci (Audiolibro) Audible Studios. 2017
- “STORIA DELLA VITA SULLA TERRA” de R. Sardella (Audiolibro) Ed. Il Mulino. 2016
- “LA DISLESSIA” de Giacomo Stella (Audiolibro) Ed. Il Mulino. 2016
- “SUL SOFFITTO” (Lectura) de E. Chevillard, Festival de la narrativa francesa. 2015
- “LECTURA DANTIS” (Lectura) 750° aniversario nacimiento de Alighieri. 2015
- “L’ULTIMO GIORNO DI UN CONDANNATO A MORTE” (Audiolibro) de V. Hugo. 2013
- “I QUATTRO VANGELI E GLI ATTI DEGLI APOSTOLI” (Audiolibro) EDB ediciones. 2011

PREMIOS

- Mención especial en premio teatral “Hystrio alla Vocazione”, edición 2006.

IDIOMAS

- Italiano (nativo)
- Español (bilingüe)
- Inglés (bilingüe)

OTRAS APTITUDES

- Canto (barítono), piano y guitarra.