



MINGO RUANO

- Actor -

TRAINING

- Licenciado en Arte Dramático por la E.A.C. (L.P.G.C. 2001)
- C.A.P. Universidad Complutense de Madrid (Madrid 2002)
- Postgrado en Spanish Classic Theatre (Siglo de Oro) R.E.S.A.D.(Madrid 2004)
- Shakespeare Foundation in Spain. (M. Ángel Conejero). (Madrid 2003)
- Musical Theatre (Scaena) (Madrid 2001 - 2002)
- Spanish Classic Verse : Francisco Rojas, Jose Luis Massó.
- Vocal Coach: Patricia Kraus.
- Sing : M^a Luisa Castellano, Beatriz Alonso, Patricia Muñoz, Rubém Pérez
- Body Percusión : Keith Terry, Jep Melendez
- **Dance**
- Clásic Ballet : Anatol Yanowsky, (Centro Coreográfico de L.P.G.C.) Mónica González (Carmen Roche), Susana Cortés, Natalia Ruiz.
- Contemporány : Pedro Berdayes, Mónica Runde, Olga Cobos, Peter Mika, Tracy Stanfield (Broadway Dance Center), Chevy Muraday, Jose Reches, Carmelo Fernández, Aida Lustres, Montse Colomé
- Jazz: David Marquez (B.D.C.), Richard Pierlon (Broadway Dance Center), Joshua Bergasse (B.D.C.), Thomas Fletcher, Jean François Emile, Luka Yeki, Yolanda Molina, Tony James.
- Fosee: Diana Laurenson (Steps - B.D.C.), James Kimsay (B.D.C.), Dana Moore
- Tap: Jep Melendez, Germaine Salsberg, Katherine Ponza, Mary White (B.D.C)
(CANARIAS, MADRID, BARCELONA, SEVILLA, PARIS, LONDRES, NYC)



PROFESSIONAL EXPERIENCE

FILM

- “LA PIEL DEL VOLCÁN” de Armando Ravelo (En Producción)
- “LA ELEGANCIA DEL PEQUINÉS” de Elio Quiroga (2019)
- “LA NIEBLA Y LA DONCELLA” Andrés Koppel. (2016)
- “PALMERAS EN LA NIEVE” de Fernando Gómez Molina (2015)
- “ARTE” de David Cánovas (2016)
- “CÓMO SOBREVIVIR A UNA DESPEDIDA” de Manuela Moreno. (2014)
- “EL CANTO DEL MONSTRUO” de Armando Ravelo (2014)
- "MARESÍA" de Eduardo Martín. (2013)
- “LA MULA” de Michael Radford (2009)
- "22:57" de Yanelly Hernández
- “SILENCIO VIOLETA” de Helena Castañeda
- “SABES QUÉ” de Ricardo Cuevas
- “O´DONELL 21” de Joel Dahan

TELEVISION

- - “LA SALA” HBO ESPAÑA (2018)
- - “LA QUE SE AVECINA” T5. (2017)
- - “LA REVOLTOSA” TVC (2011)
- - “EN CLAVE DE JA” TVC (2009 - 2010)



THEATRE

- - "EL EUNUCO" de Jordi Sánchez y Pep Antón Gómez. Dir. Mingo Ruano. Acelera Producciones (2020)
- - "CESAR MANRIQUE, EL MUSICAL" de Manuel González. Dir. Israel Reyes . Mestisay&Clapso (2019)
- - "MICHELLE" Dir. Luis O'Malley. Ángulo Producciones (2019)
- - "ALCESTE" B. PÉREZ GALDÓS. Dir. Victor Formoso. Drama Producciones. (2018)
- - "EL POLIZÓN" Dir. José Buceta. SMVI (2018)
- - "A DIETA DIGITAL" Dir. Israel Reyes. Clapso Producciones. (2018)
- - "EL CIELO SEGÚN SAN JUAN" Dir. Ramón Rodríguez. Acelera Producciones. (2017/18)
- - "DON JUAN TENORIO" Dir. Israel Reyes. Clapso Producciones. (2017).
- - "LA RATONERA" Agatha Christie. Dir. Israel Reyes. Clapso Producciones. (2017).
- - "DON JUAN TENORIO". Dir. Carlos Alonso. (2016)
- - "EL TRÁMITE 2". Dir. Cristina Medina. Acelera Producciones. (2016)
- - "BOLEROCK AND ROLL" Dir. Mingo Ruano. Fireworks Producciones. (2016)
- - "LA BELLA DURMIENTE: UN CUENTO MUSICAL" Dir. Israel Reyes. Clapso Producciones. (2016)
- - "EL MAR Y LAS ESTRELLAS, EL VIAJE" Dir: Rafael Rodriguez. 2RC Producciones (2015 - 2016)
- - "EL TRÁMITE" Dir. Mingo Ruano. ACELERA PRODUCCIONES (2015)
- - "ÚLTIMA TRANSMISIÓN" de QY BAZO. Dir: Rafael Rodriguez. 2RC Producciones (2014 – 2016)
- - " SIN SOMBRA DE GREY" Dir: Israel Reyes. Clapso Producciones. (2014 - 2016)
- - "IN-SOLITOS LIVE SHOW" de Tavi García (2014)
- - "EL MAGO DE OZ" Dir: Victor Formoso. (2014)
- - "TAKE IT EASY: TÓMESELO CON CALMA" de Mingo Ruano. Jeito Producciones. (2014 - 2016)
- - "PIPPY LANGSTRUMP: EL MUSICAL" Dir: Jose Carlos Campos. (2013-2014)



RUTH FRANCO®

TALENT

- - "PERDONA BONITA PERO LUCAS ME QUERÍA A MÍ: EL MUSICAL" de F. Sabroso y D. Ayaso.

Dir: Israel Reyes. Clapso Producciones (2012)

- - "ABRE EL OJO" de F. Rojas Zorrilla. Dir: Rafael Rodríguez. 2RC Producciones (2011)
- - "BODAS DE SANGRE" F. García Lorca. Dir: Jose C. Campos. ByPassproducciones (2011)
- - "LA LENGUA DEL DRAGÓN". Dir. Israel Reyes. Clapso Producciones. (2010)
- - "REYES QUE AMARON COMO REINAS". Dir. Israel Reyes. Clapso Producciones. (2010)
- - "ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS". Dir. Israel Reyes. Clapso. (2009)
- - "DON JUAN TENORIO" Dir: Tamzin Townsend. DD&Company. (2008)
- - "EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO". De W. Shakespeare. Dir: Tamzin Townsend.
- Concha Busto Producciones – La Zona Film. (2006-08)
- - "NO WAR CABARET". Dir: Nacho Cabrera. Producciones La República. (2006-07)
- - "MONÓLOGOS DE HOMBRE". DD & Clap producciones. (2006)
- - "A VUESTRO GUSTO". De W. Shakespeare. Dir: Tamzin Townsend.
- La Luciérnaga Producciones. (2005-06)
- - "DIVAS CABARET" Dir: Israel Reyes. Clapso Producciones. (2005-06).
- - "JUDAS: EL MUSICAL". Dir: Txema Cariñena. (2005).
- - "C.A.S.T.I.N.G." de Tipe Producciones. (2004-05).
- - "LAS MIL Y UNA NOCHES" , "EL FANTASMA DE CANTERVILLE", "LOS TRES CERDITOS".
- Teatro Musical Infantil Eugenia de Montijo. (2003-04).
- - "ENREDADOS" de Secun de la Rosa. Dir: Israel Reyes. Clapso Producciones. (2003).
- - "LOS CACIQUES" de Carlos Arniches. Cía. Teatral Jose Sazatornil. (2001).
- - "DON JUAN Y LOS ESPECTROS" Dir: Jorge Reyes. Para la E.A.C. (2001).
- - "EL PAPA Y LA BRUJA". Dir: Rafael Rodríguez. Para la E.A.C. (2000).

AWARDS

- *PREMIO RÉPLICA AL MEJOR ACTOR 2012, por "Abre el OJO".*

RUTH FRANCO TALENT | C/ Arenal 11- 2ºC · 28013 MADRID
T. 913 604 703 · ruth@ruthfranco.com

www.ruthfranco.com



RUTH FRANCO[®]

TALENT

- PREMIO RÉPLICA AL MEJOR ACTOR 2016, por “ Última Trasmisión”

SKILLS

- English (Fluent).
- French (Average)
- Accents.
- Singer. (Baritone)
- Dancer. (Modern Jazz , Thaeater Dance, Claqué)
- Yoga
- Car, Moto and Bike driver.

ONFFICIAL LINKS

<http://mingoruano.com>

- IMDb: <https://www.imdb.com/name/nm3350454/>
- Facebook: <https://www.facebook.com/Mingo-Ruano-1625437214374464/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/mingoruano.official>
- Twitter: <https://twitter.com/mingoruano>